



XXI

XXI—PROMOCION

Nuestro Guía



DIRECTOR:
OSCAR R. VALDES R.

SUB-DIRECTOR:
L. RICARDO BATRES

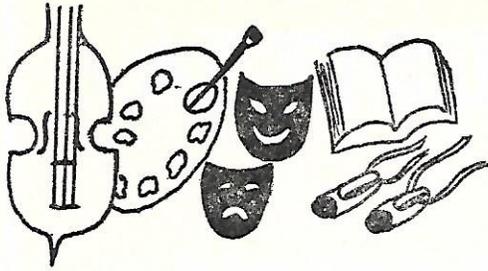
REDACCION:
FRANCISCO CORADO

ADMINISTRACION:
CARLOS A. AVALOS

— DECANO DE LA PRENSA ESCOLAR —
PUBLICACION DE LOS ALUMNOS DEL COLEGIO SAN SEBASTIAN
Registrado como correspondencia de 2a. Clase en la Dirección General de
Correos de la Ciudad de Guatemala, el día 26 de Febrero de 1962,
bajo el número 1472.

MARZO 1972

AÑO XXIV No. 253



ARTE y CULTURA

ENTREVISTADO:

JOSE SANTOS PANIAGUA

Integrante de la ORQUESTA SINFONICA NACIONAL es entrevistado, en exclusiva para NUESTRO GUIA:

Continuando con nuestras entrevistas, hemos tenido la oportunidad esta vez de hacerla a José Santos Paniagua, un destacado violinista guatemalteco.

Hemos llegado un martes a un repaso en el Conservatorio, logramos comunicarnos con él, y he aquí el resultado de nuestra visita:

Nombre: José Santos Paniagua.

Año y lugar en que nació? 10. de Noviembre de 1930.

Quiénes son sus padres? German Arturo Paniagua y Josefina Lara (ambos ya fallecidos).

Cuándo, dónde y por qué se inició en la música? En el año de 1943 gané una beca para estudiar música en el Conservatorio Nacional.

Indudablemente la larga trayectoria artística de nuestra familia que data de muchos años, influyó poderosamente en mi decisión de ser músico, ya que todos los amigos de la casa eran artistas y se reunían a hacer música periódicamente, lo que despertó en mí el deseo de interpretar algún instrumento.

Cuáles estudios ha realizado? Completos y especiales en el Conservatorio Nacional de música.

Quiénes han sido sus maestros? En el violín me inicié con el maestro Andrés Archila, y los culminé con el maestro José Luis Avelar.

Naturalmente que en las demás materias necesarias para la formación artística tuve otros y magníficos maestros, como: Ricardo Castillo, Alfredo Piniños, José Arce, Dr. Eduardo Rodríguez, etc.

Por qué prefirió el violín a cualquier otro instrumento? Porque creo que después de la voz humana, es el instrumento que más se presta para la interpretación fiel de la belleza sonora.

Cuál fue su primera experiencia en público y qué sensación experimentó? Mi primera experiencia fue en el año 1953 en el Teatro Capitol, cuando con el acompañamiento de la Orquesta Sinfónica Nacional y bajo la dirección del norteamericano David Mendoza, interpreté el concierto de Wieniawski.

Lo que experimenté entonces y aún lo siento cada vez que estoy ante el público, es el deseo de dar el mensaje, de entregar todo lo que en ese momento siento, lo que el compositor puso de su alma en la obra, y que yo tengo la dicha de transmitir al auditorio, para que éste también goce de las delicias de la espiritualidad hecha música.

Cuál considera su principal éxito? De todas mis actuaciones siempre he salido muy complacido, ya que como lo decía anteriormente siempre he logrado que el público sienta algo, aunque sea muy poquito pero, algo.

En el año 1970 (Octubre), por invitación especial tuve la suerte de inaugurar el Teatro "RUBEN DARIO" en Managua, Nicaragua; como un homenaje al nacimiento de Beethoven; en esa oportunidad sentí con mayor intensidad esa corriente que se establece entre público e intérprete.

—Pasa a la página 13

Está Bien... Está Bien...

Cuando yo te conocí
entré en el túnel del amor
y en el corazón sentí
el brotar de una bella flor.

Tu mirada hacia mí
me deja paralizado
que por tí enloquecí
locura de estar enamorado.

Yo me imaginaba
como era estar ilusionado
si es verdad que yo te amaba
ya que por tí estoy desesperado.

¿Cuándo tus labios me darán un beso?
¿Cuándo tus manos acariciarán mi piel?
Tú mi amor, lo tienes preso
que de tí nunca escapará él.

Así caigan sobre mí tus indiferencias
así tus menosprecios también
les sentiré como suaves brisas
y te responderé... está bien... está bien.

Carlos Quan.
2o. Básico "A".

Nuestro Guía

Hace llegar por este medio el más cariñoso y sincero saludo a nuestra querida Directora Srita. Josefina Alonzo por haber cumplido el 19 de este mes otro año de tan útil y gran existencia.

LA DIRECTIVA

XXI Promoción.



Sección Editorial

EDUCAR SIN RELIGION ES EDIFICAR SIN CIMIENTOS

Hace Veinticuatro Años

Francamente, se siente una emoción inmensa cuando se puede tener en las manos lo que fué la primera piedra de una majestuosa obra. Se tiene la sensación de estar viviendo los momentos de satisfacción que sintieron un pequeño grupo de alumnos de nuestro colegio, cuando vieron culminados sus esfuerzos, y lo que un día fueron sueños y aspiraciones, pasaron a ser palpable realidad; es algo maravilloso tener en nuestras manos el primer ejemplar de NUESTRO GUIA, haciéndonos vivir el momento en que fué entregado a nuestra querida Directora, aquel diecinueve de marzo de 1949.

NUESTRO GUIA nació de las inquietudes de un grupo de alumnos del tercer año de secundaria en el año 1949, como una necesidad hacia la expresión de sus ideas, sentimientos y formas de pensar por medio de un periodismo sano, para que fuera con el transcurso de los años lo que hoy en día es: un medio de expresión de los alumnos del Colegio San Sebastián.

Vemos pues que como la entusiasta labor de su primer director, Roberto G. Wer dió como resultado la fundación del Decano de la Prensa Escolar y como él escribió en su primer editorial: "No vamos a escribir solamente por llenar una finalidad artística; vamos a exponer nuestras ideas como una necesidad: necesidad de que sean conocidas por todos nuestros compañeros y profesores", nos muestra el sentimiento que lo movió a realizar una obra que en un principio parecería pequeña, pero que los mismos alumnos de nuestro Colegio, han sabido hacer grande en el transcurso de los años.

Es indudable que cuando se siente profundo respeto por una persona, acompañado éste por un cariño sincero, nos hace manifestar estos sentimientos de una manera palpable. Esto fué lo que sucedió con el entusiasta grupo fundador de NUESTRO GUIA, que queriendo expresar su cariño por nuestra Directora decidieron rendirle un homenaje escribiendo un periódico pequeñito pero lleno de ambiciones.

El tiempo, los esfuerzos de todos los alumnos, el entusiasmo y el afán de superación han hecho que aquella insignificante semilla germinara y creciera dando frutos de los mejores; es así como vemos el desarrollo del "Decano de la prensa escolar".

Invocamos a Dios nuestro Señor, que nos guíe y conduzca por esta noble y difícil labor, y al mismo tiempo pedimos a Monseñor Mariano Rosell Arellano que desde las alturas nos dé sus bendiciones como se las diera a aquellos valientes precursores de nuestro periódico con sus serenas palabras: "Y también mis bendiciones y mis votos; no mi aprobación solamente".

En Marzo

Acaba de finalizar el tercer mes del año, en el cual nosotros, los del blanco batallón, celebramos una vez más el natalicio de nuestra Directora Josefina Alonzo, quien en el transcurso de los años ha dejado la huella imborrable de su dedicación a este centro de estudios, que le fuera encomendado por el ilustre fundador del mismo, Monseñor Mariano Rosell Arellano, otrora arzobispo de nuestra patria.

Por ello, el día 17 hubo una misa de Acción de Gracias, por haber un año más de vida, dicha y felicidad a nuestra querida directora, quien estuvo en sus mejores galas para esa ocasión; pero no sólo eso, los alumnos también quisieron manifestar sus sentimientos hacia su Directora en un sencillo acto lleno de significación para la homenajeada. Al final del acto la señorita Directora se dirigió a sus alumnos diciéndonos que su mejor regalo sería siempre la satisfacción de formar hombres de bien y agrego que esperaba muy pronto terminar la construcción del colegio siempre contando con la ayuda de nosotros.

NUESTRO GUIA por este medio manda sus más efusivas muestras de cariño y respeto a su Directora, siendo nuestros deseos que agregue muchos años más a su dichosa existencia y pedimos a Dios Nuestro Señor que la conserve entre nosotros para dicha y felicidad de sus alumnos.

Después de las alegrías del cumpleaños de nuestra Directora, lego la solemnidad de la Semana Mayor en la que se conmemora la pasión, muerte y resurrección de nuestro Señor Jesucristo, dando inicio en el colegio, el día miércoles 22 con el viacrucis de la sección primaria y el jueves 23 con el viacrucis de la sección secundaria; en los cuales se pudo observar el empeño y dedicación de los alumnos al decorar sus bellos altares.

Es mi deseo, que todos los que forman la familia de San Sebastián, hayan llevado por buen camino sus acciones y su catolicismo en esta Semana Santa, y hayan respetado como es debido el merecido descanso después del primer trimestre del año, reinando la paz y la concordia en el seno del hogar.

L. Ricardo Batres B.
Sub-director.

teniendo muy presente en nuestra labor sus sabias palabras: "Muy noble es la misión del periodismo, siempre que se emplee para propaganda del bien y defensa de la verdad y es muy agradable ver que la juventud bien dirigida se encamina hacia ese fructuoso y necesario apostolado".

Oscar Ricardo Valdés Ruiz
Director.

Cosas Curiosas del Empire State

Este edificio es, hasta el momento, el más alto del mundo, aunque se terminarán en Nueva York y Chicago, centros comerciales con una altura superior a la de éste.

Entre las cosas curiosas, se ve caer una lluvia roja, que es debida al polvo de arcilla de este color, transportado allí, por el viento. Se da también una ilusión óptica, que parece perseguirlo a todas partes, fenómenos que dan el tono del edificio, en la torre de observación. La electricidad estática, produce efectos sorprendentes, una pareja después de estar caminando un rato allí, con zapatos con suela de caucho, se besaron y la muchacha terminó sufriendo un choque eléctrico de tal intensidad, que estuvo sin conocimiento durante quince minutos. En esta terraza, se puede observar una tormenta de rayos, sin peligro, pues es en sí el edificio, con su armazón metálica, un gigantesco pararrayos, lo cual levita que en 400 metros a la redonda, caigan rayos a los edificios vecinos.

Los datos correspondientes al edificio son asombrosos: base 80,000 m². Altura hasta el tope de la torre de TV 448m., con el hierro construido en su armazón, se puede hacer una vía férrea doble, de 270 Km. Hay en él oficinas de 5,000 km. de cables y alambres telefónicos y de telégrafos, 80 km. de tuberías de agua.

Del primero al décimo piso hay 1860 peldaños en las escaleras, en total hay 72 ascensores. Contra el edificio se estrellan pájaros, insectos y hace tiempo, se estrelló un avión B-25 que causó la muerte a siete personas, pero un empleado sentado siete pisos abajo no sintió nada, por lo cual, es probada la solidez del edificio. Hay una creencia rara de la gente, que dice que con el aire que hay a esa altura, el edificio debe oscilar, pero sería necesario que durante diez horas soplara un viento constante de 145 km/h., para mover la torre 5 cm. La torre de televisión y radio que tiene en el tope, costó dos millones de dólares y tiene la altura de un edificio de diecisiete pisos, con un peso de cincuenta y cuatro toneladas. Fue construido el edificio, en 1931, y termina en ocho meses. Sus ciento dos pisos, le dan un aspecto majestuoso, haciendo de él, con razón uno de los puntos de atracción para el visitante de Nueva York.

Tulio René Soto Jerez
5to. Magisterio "A".

El Triángulo Maldito del Cielo

Cerca de las costas estadounidenses, en el triángulo formado por Florida-Bermudas-Haití, está el llamado Sky-Trap o trampa del cielo. Sector muy transitado por barcos y aviones que lo pasan temerosos porque saben perfectamente que suceden cosas extrañas que nadie puede explicar.

CINCO BOMBARDEROS...

El 5 de diciembre de 1945, cinco bombarderos despegaron de la base de Fort Landerdale, en Florida. Debían alejarse 160 millas y regresar. Ya de regreso a la base se escuchó esto: no vemos tierra... No estamos seguros de nuestra posición... el día claro, la visibilidad perfecta, ¿cómo explicar la desorientación? No era posible establecer contacto con ellos pero se escuchaban las extrañas preguntas que hacían. Lo más curioso sucedió cuando el comandante dijo: ... y no sabemos exactamente dónde nos hallamos... el mar es muy extraño... estamos a unas 225 millas al noroeste de la base... y todo parece indicar que...

—Pasa a la página 13

La Radio

Sección

Científica



Después que el francés Branly inventara los principios del receptor en 1891 y varios años después el ruso Popov inventase la antena, todo estaba preparado para que le tocara el turno a la telegrafía sin hilos. Esta fue por primera vez puesta a prueba por Marconi en el año de 1896 cuando sólo tenía 22 años. En el año de 1906 el norteamericano Lee de Forest inventó el triodo

y con esto introdujo la electrónica en la radio.

Este triodo junto con el diodo, que fue inventado por el inglés Fleming hicieron posible la radiotelefonía a largas distancias, pero también se debe a ellos la reproducción de discos gramofónicos por medio de electricidad, la sonorización de grandes inventos como la televisión y el radar.

En 1927 el holandés Queen logró batir récord de distancia logrando una comunicación con las Indias Orientales Holandesas a 10,000 millas de Amsterdam. Un año más tarde otro holandés llamado Tellgen quien inventó la válvula de radio pñtoto que era capaz de amplificar corrientes débiles que se encontraban en los radioreceptores.

Puede que la gente de 1927 pensara que como la radio ya había dado la vuelta al mundo, se había logrado todo lo que se podía lograr, pero no tuvo en cuenta la capacidad inventiva del ser humano gracias a la cual ha sido posible tomar fotografías del planeta Marte y transmitir esas fotos por radio, a la Tierra.

Carlos Hernández
4to. Magisterio.

El Histórico Halcón

Hablando de aves nos podremos dar cuenta que el halcón ha sido utilizado desde tiempos muy remotos, en el siglo VIII antes de nuestra era en varios lugares del mundo utilizaban al halcón para la caza, ya que con él podían cazar aves que vagaban por los bosques, conejos, y hasta venados de corta edad. Se tiene idea de que esta ave la adiestraron los chinos, japoneses, en la India, en Arabia, en Irán y en Siria más o menos en una fecha idéntica. El halcón de Berbería y de Túnez era aclamado con admiración por los autores europeos como Plinio, Aristóteles y Marcial; para maniobrar al halcón había

—Pasa a la página 13

ARTICULOS TÍPICOS DE ALTA CALIDAD

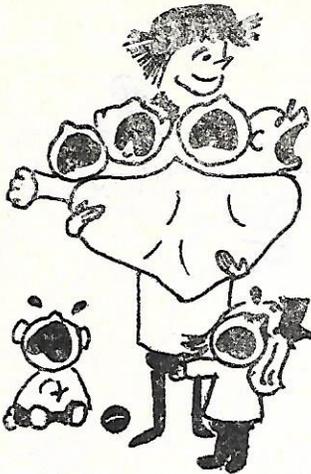
LA ORIGINAL

SUCURSAL

7a .Calle 9-38, Zcna 1 — Guatemala, C. A.

A POCOS PASOS DEL

MERCADO CENTRAL



PANORAMA INFANTIL

EL 19 DE MARZO

Señorita Directora:

Para mí el colegio sin usted, sería como un día sin sol, una noche sin estrellas; y siendo usted una de esas estrellas que nos alumbran nosotros sin

usted caminaríamos a ciegas. Que Dios la bendiga y que la tenga siempre como una estrella que ilumina las noches, aquí en mi Colegio.

A mi Directora:

Es su profesión, la más noble, justa y abnegada, pues hace hombres de bien y útiles a sus padres y a su patria.

José Angel Aguirre.

Señorita:

Deseo que este día esté lleno de alegría y que la Virgen, nuestra protectora, derrame sobre usted sus bendiciones.

Jorge Fernando Granados.

Señorita Directora:

Hoy y siempre le deseamos mil felicidades.

Julio Estuardo.

Querida Señorita:

Le tenemos mucho cariño y respeto, y seguiremos sus ejemplos y enseñanzas.

Juan Carlos Heredia.

Querida Señorita Directora:

En el día de su cumpleaños le deseo muchas felicidades y que Dios nos la conserve por muchos años más.

Luis Rodolfo Samayea.

La primaria del Colegio San Sebastián se encuentra de fiesta, pues se celebra una vez más el cumpleaños de nuestra señorita Directora.

Una mujer que depositó toda su juventud y todas sus virtudes para nuestro colegio, siempre ha sido recta en todo sentido, es el ejemplo de la mujer guatemalteca. Ella escogió una misión, esa misión es sacar adelante a todos los jóvenes que llegan a nuestro colegio. Llegan siendo niños, y ella con su bondad y ternura, los convierte en hombres de bien, hombres que aportarán muchas cosas al futuro de nuestra patria.

Por eso, señorita Directora, esperamos que siempre esté con nosotros y que Dios la colme de muchas bendiciones.

Ricardo Gossmann, 60. Magisterio Inspector de la Primaria.

ALMACEN LEUMAN



Fabricante de productos impresos en Serigrafía.

ESPECIALIDAD EN
PLAYERAS, PANTALONETAS, SUDADEROS
Y EMBLEMAS PARA
ESCOLARES Y PANTALONES LEE.

11 Calle 5-51. Zona 1. Teléfono: 84094.

Resultados del Concurso de Periodismo

Mes de Marzo

SECCION SECUNDARIA

	Puntos
1o. Salomón Dary, 4to. Mag.	8
Enrique Ramírez, 5to. Mag. "A"	8
3o. Tulio R. Soto, 5to. Mag. "A"	4
Miguel A. Melgarejo, 3o. Bas. C	4
5o. Enrique Lederer, 5to. Mag. "A"	2
Carlos Hernández, 4to. Mag.	2
7o. Teodoro Castellanos, 4to. Mag.	1
Hugo Barrientos, 1o. Bas. "A"	1
Raúl Valladares, 2o. Bas. "A"	1

UTILES ESCOLARES

MATERIAL DIDACTICO

LIBRERIA Y PAPELERIA

VARIEDADES

A SUS ORDENES EN:

6a. Avenida 1-06, Zona 1

CON LOS PRECIOS MAS BAJOS

ACTUALIDAD POP

La Nueva Música y Sus Interpretes

Una nueva forma de vida comenzó a surgir hace varios años en la ciudad de San Francisco (Estado de California, U.S.A.), fué aquello una forma nueva de comunidad sentada por una nueva generación, joven y deseosa de superación que creó las bases de un nuevo estilo de vida considerada como una revolución. Convencidos de lo absurdo que representa una sociedad que convierte a todos los miembros de la misma en máquinas de consumo, se lanzaron en busca de una alternativa aceptable, de una solución verdadera.

El ambiente de entonces era favorable a la experimentación, y los primeros indicios manifestantes, organizados por la recientemente nacida comuna artística del Family Dog, vieron cada vez más a un grupo creciente de jóvenes que como los primeros, estaban convencidos del absurdo modo de la vida actual. Juntos quisieron festejar su inconformidad reunidos en torno al que sería, de ahí en adelante, el factor imprescindible y hasta cierto punto clave: Su Música.

Los primeros grupos musicales que se formaron fueron los Charlatans hoy ya desaparecidos, Jefferson Airplane, Grateful Deal, y más tarde Quicksilver Messenger Service; estos grupos iniciadores en conjunto con otros crearon nuevos estilos de música manifestantes en síntesis de elementos clásicos del Rock tales como el blues, jazz, country y otros, fuertemente modificados por el uso excesivo de drogas químicas. De la misma manera cambió lo que era un baile o concierto por una desbordante celebración de música ininterumpida y un show de público y artistas confundidos; el baile fue saltos y gritos, no importaba más que el estado mental de la persona para bailar. Desgraciadamente, la idea central de aquella revolución juvenil que cambiaría lo malo de entonces por el goce pleno de la vida, fue utilizada en mala forma, lo que llevó a confundir a los jóvenes con lo despreciable, hasta el mismo Haight Asbury se transformó en cueva de delincuentes juveniles adictos a las drogas.

De todo lo que sucedió, fue la música el mejor elemento salvado, hoy en San Francisco hay más de quinientos grupos y no se espera que todos sean geniales, y lo más sorprendente es que grupos iniciadores del movimiento sigan trabajando, tal el caso de Jefferson Airplane, que bajo un nuevo concepto de grupo musical hoy en día se superan cada vez más. Hoy un grupo es más elástico y amplio, ya hay grupos para grabar mejor música, es así como se comprende el goce de mayor camaradería y libertad creativa. Un ejemplo es Jefferson Airplane, que hoy interpreta cualquier tipo de música según la inclinación del compositor, a ellos se les ha unido un anciano negro que toca el violín eléctrico, él es Papá John Creach. Jefferson Airplane como tal no ha grabado hace mucho, pero han aparecido álbumes como Hot Tuna (grabado en vivo) y Blows Against The Empire, original del guitarrista Paul Kaner, el cual reúne bajo el nombre de Jefferson Starship a 13 de los mejores músicos locales.

Asimismo Grateful Deal ha resuelto sus problemas de identidad, convirtiéndose en varias bandas a la vez, según el gusto e inclinación musical de cada uno; se les oye en una sola noche tocar improvisaciones ácidas de sus canciones más conocidas, o bien a Bobby Ace y su grupo The Cards from the Bottom, a Bob Weir y su guitarra country; a Mickey Hart y

—Pasa a la página 7

Una Nueva Generación

El movimiento hippie nacido en San Francisco (EE. UU.), fue el brote de una generación que quiso decir "basta" al derroche. Fué el grito de una juventud desorientada, que vió en la simplicidad, en la "naturalidad" un freno a la técnica, a la mecánica, a la industrialización, que hace del hombre un robot. Fué la explosión de quienes sin conocer a Dios sentían que existía la presencia del Ser creador. En síntesis: Fué un poco de aire puro en una atmósfera contaminada.

En EE. UU., todavía se puede respirar algo de esa brisa, a pesar del "comercio" de los Hippies que la habitan y la "trabajan"; se puede porque en sus palabras, en su trato, hay algo de esa amabilidad que caracterizó al movimiento, esa especie de querer comprender y tolerar, de juzgar que todos los seres humanos no son exactamente iguales y que cada uno "tiene derecho" a ser lo que "es", formando parte de una comunidad que tiene las mismas raíces y que necesita la misma agua de la vida. Junto al esfuerzo de ser comprendido suena su música, lenguaje que une y hace vibrar las cuerdas más sensibles de quienes aman la espontaneidad, detestan la agresividad y preferencia.

Este movimiento hippie no ha sobrevivido como tal; los auténticos hippies son pocos, porque ser hippie significa: generosidad, renuncia, elevar lo que uno

—Pasa a la página 7



Trajes Importados Nydia

Bellísimos Vestidos de Primavera

De New York gran variedad de vestidos de calle. Tallas del 5 al 22½. Conjuntos pantalon. Bikini dress. Maxifaldas y vestidos petite muy juveniles.

Blusas de popcorn, bodyshirt y otros estilos. Pantalones de cintura baja. Trajes de baño muy modernos de una pieza, bikinis y de dos piezas.

Visítenos y vea nuestras novedades.

Abierto sábado todo el día.

4a. Calle 5-51, Zona 1 - Tel. 20254.



La Gran Carole King

Carole King, tiene una historia fabulosa, hace poco leyendo una revista me enteré de ella, me llamó mucho la atención, y pensé de inmediato darla a conocer a ustedes amigos lectores.

La gran Carole King como la he llamado, surgió allá por los años 60 para ser más exacto por el año de 1963, cuando se dedicaba junto con su amigo Gerry Goffin, a componer canciones al por mayor, pues para ella era de necesidad hacerlas, estas canciones luego las vendía a los productores quienes se encargaban de grabarlas y de darles fama, es así de esta forma como Carole creó varias canciones de éxito, entre las cuales cito las siguientes: "Natural Woman" para Aretha Franklin; "Goin Back" para los Byrds y "Hi-Do-Do" para el famoso grupo Sangre, Sudor y Lágrimas.

Cuando surgieron los Beatles, se puede decir que comienza una etapa de la vida de Carole, convirtiéndose en una autor-cantante, y es así como en 1964 graba "It might as well Rain Until September".

Pero habiemos un poco del inicio de Carole King en este arte; se inició como integrante del grupo llamado City, con ellos viajó por todos los Estados Unidos, este grupo no tardó mucho y muy pronto se disolvió por lo que Carole quedó en la soledad.

Pero su soledad no duró por mucho tiempo, pues muy pronto encontró otros dos amigos con quienes formó otro grupo; ellos eran James Taylor y B. B. King, después se disolvió este nuevo grupo y es como se dedica a componer canciones al por mayor.

Pero ahora en plena década del 70 Carole ha obtenido el éxito deseado y es así como sus álbumes "Carole-Writer" y "Tapestry" se vendieron por millones, siendo elegida como la mejor cantante de 1971.

A Carole King la han llamado con el sobrenombre de "Una mujer orquesta", pues no sólo compone sus canciones, sino que las canta y se acompaña al piano.

Después de un corto retiro obligatorio por recibir la visita de la cigüeña, Carole ha continuado trabajando sin descanso con el fin de componer nuevas canciones que en un futuro vendrán a Guatemala.

Julio César Hurtado
6to. Magisterio.



LE OFRECE PARA SUS FIESTAS EN ALQUILER

Sillas, mesas, loza, cristalería, tableros, cubiertos, etc.
Consulte precios. Permítame servirle y quedará complacido.

RIGOBERTO TREJO 8a. Avenida 12-27, Z. 1
Propietario. Tel. 20702.

Al presentar este anuncio recibirá un fabuloso descuento.

UNA NUEVA GENERACION....

—Viene de la página 6

"es" a lo que debe "ser".

De esa explosión de "colores", flores, etc., se han aprovechado, no pocos para dar rienda suelta a su negativismo: nacen así los hippies de "pretexto". Juventud desorientada, sin principios ni razón de ser; amante de la droga para huir de una vida que llama a la comunidad, ha desprestigiado un movimiento que podría haber alcanzado grandes metas humanas, sobre todo positivas en la entera sociedad de hoy.

Menos trágicos pero más "ridículos", son los hippies "a la moda"; aquellos que pretenden ser lo que en realidad no son; fue así como las casas comerciales no perdieron ocasión de lanzar al mercado todo lo que realmente pertenecía a los primeros hippies, y así ocurrió la ruina del primitivo movimiento llamado a la sencillez y al humanismo.

La moda hippie ha entrado en la gran sociedad, y vestir como lo hicieron los primeros, a los que todavía quedan es como querer demostrar que se tienen "ideas libres", que han roto los prejuicios, aunque todo no sea más que una visible hipocresía.

Teodoro Castelanos
4to. Magisterio.

LA NUEVA MUSICA Y....

—Viene de la página 6

sus Heartbeats tocando rock'n roll de los cincuenta, así como a Jerry Garcia y a su guitarra hawaiana con el baterista Spencer Kryden del Jefferson Airplane en el grupo The New Riders of the Purple Sage.

Toda esta camaradería se suma la actitud progresista de las casas grabadoras, que permiten a sus artistas exclusivos, el intercambiarse en los grupos o bien grabar solos, lo que trae un avance de la música, conduciéndola a un nivel más alto. Ejemplos de ello son los recientes LP de Stephen Stills, David Crosby, y otros.

Los llamados hippies fueron hechados de la calle que les originó, fueron dispersados de ese centro, pero su música y sus intérpretes siguen ocupando lugares preferentes en el mundo del rock juvenil, como lo demostró el festival de Woodstock.

Carlos Avalos
6to. Magisterio.



iii Ordene
su Anillo
de Graduación

Hoy!!!

Su ANILLO DE GRADUACION, es el símbolo de sus esfuerzos.

Usted puede comprar cualquier anillo, pero.... si usted desea CALIDAD Y GARANTIA.... es decir LO MEJOR.... sólo hay un lugar para ordenarlo

Industrias DE LA RIVA Guatemala
9a. Avenida 10-14, Zona 1 - Teléfonos 28689 - 29521

SUCESOS



Mes de Marzo

Que raudo y veloz corre el tiempo, sentimos todavía la sensación y el sabor agradable que tuvimos cuando en enero por primera vez escribíamos esta columna, y ahora sin sentirlo ya nos encontramos en el tercer mes del año.

El mes de marzo fué para la gran familia de San Sebastián un mes de grandes e importantes acontecimientos, fueron treinta y un días de múltiples y variadas labores.

Durante este tercer mes nuestro primer acontecimiento fué la amable visita que realizara a nuestra casa de estudios su Excelentísima y Reverendísima Cardenal Mario Casariego, con motivo de una de las visitas que realiza constantemente a los colegios católicos.

Siendo San Sebastián un colegio donde la educación es lo más integral posible, y siendo requisito para que se cumpla lo anterior la práctica del deporte, tenemos que en las fechas comprendidas entre el 3 y el 10 se realizaron las ya tradicionales justas atléticas inter-aulas de la sección secundaria. El día viernes 3 se inauguró el torneo en mención, y luego del desfile de los equipos participantes acompañados por la banda marcial se reanuzaron los actos protocolarios. Dichos actos cobraron una gran relevancia, ya que tuvimos el gran honor de contar con la presencia del señor Ministro de Educación Pública, Licenciado Alejandro Maldonado Aguirre que declaró inaugurado el torneo. Así como de distinguidas personalidades como don Francisco Toledo, Director de la Dirección de Educación Física y Salud y el periodista Rigoberto Bran Azmitia. Como ya es tradición, el torneo inter-aulas de atletismo se le dedica a un maestro o persona que goce del aprecio y estima del sexto magisterio, y este año, la XXI promoción otorgó dicho honor en la señora catedrática Betty Arrivillaga.

Los eventos tuvieron como sede de su realización los campos del Velódromo Nacional, así como el Estadio del Ejército. Las competencias se llevaron a cabo dentro de un ambiente de caballerosa rivalidad, de mucho entusiasmo y deseo de superación. El cómputo final nos dió como resultado a Quinto Magisterio, como campeón absoluto; segundo lugar Sexto Magisterio, y a continuación Tercero Básico que hizo una buena labor; Cuarto Magisterio, Segundo Básico y por último Primero Básico. Felicitamos por este medio a los compañeros campeones, y que sigan triunfando para bien de nuestro colegio, así como también a los encargados de Deportes de la XXI promoción ya que fueron muchos los obs-

táculos que tuvieron que saltar para llegar a una feliz conclusión, y a la vez los exhortamos para que ese mismo entusiasmo se mantenga hasta que podamos decir que San Sebastián es nuevamente campeón de Atletismo.

El día 6, con ocasión de la llegada a Guatemala del General Anastasio Somoza, presidente de la República de Nicaragua, el Ministerio de Educación designó al Colegio San Sebastián para hacer valla en los actos protocolarios preparados para el efecto. No está demás decir que el blanco batallón se lució por su elegancia y disciplina.

El sábado 11 la XXI promoción ofreció una cena en el restaurant "La Barraca" como un homenaje a la señorita Betty Arrivillaga con motivo de llevar su nombre el campeonato inter-aulas de atletismo.

La semana comprendida del 13 al 17, fué una semana de celebraciones para nuestra queridísima Directora señorita Josefina Alonzo, con ocasión de que el día 19 arribó a un año más de útil y laboriosa existencia. Para agasajar a nuestra Directora, se realizaron concursos de carácter cultural, como lo fueron los de prosa, verso, ortografía, oratoria, declamación, todos estos en la sección secundaria, y la elaboración de periódicos murales; en primaria y secundaria se efectuaron actos para hacerle a la señorita Directora más patente nuestro cariño. También todos los alumnos elevamos nuestras oraciones al Creador en misas de secundaria y primaria, para que nos conservara durante muchos años más a nuestra querida Directora.

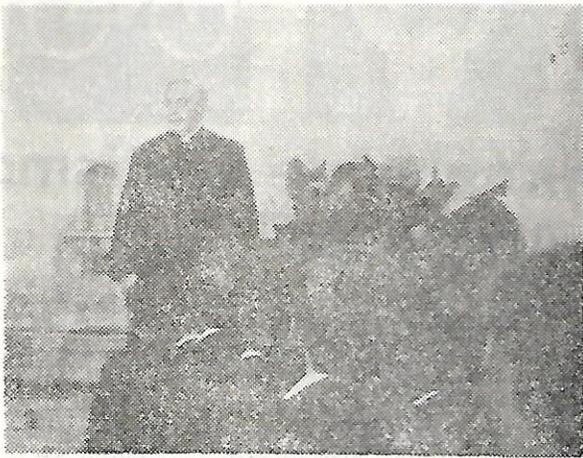
El cuerpo directivo de NUESTRO GUIA hace llegar a nuestra querida Directora, señorita Josefina Alonzo las más sinceras felicitaciones por haber cumplido un año más de tan útil existencia.

Este 19 de marzo también estuvo de manteles largos NUESTRO GUIA, el Decano de la Prensa Escolar, ya que se cumple un año más de existencia desde su fundación en el año de 1949, así pues al arribo al 24 año de su fundación enviamos una felicitación a sus primeros editores.

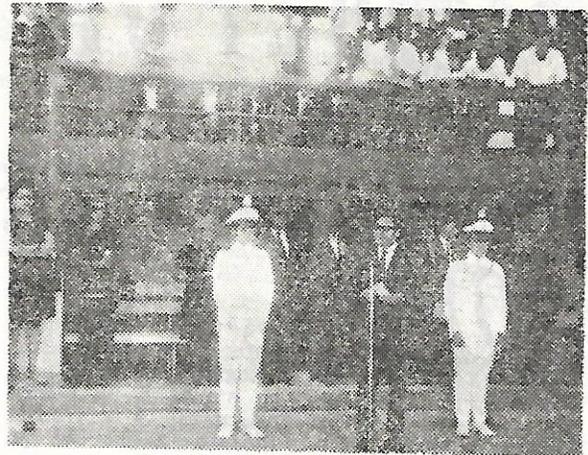
Con ocasión de la Semana Santa, hubo en el colegio una serie de celebraciones como los viacrucis de primaria y secundaria, las distintas actuaciones de la banda y coro, así como la elaboración de alfombras de aserrín los días jueves y viernes santo por parte de alumnos y maestros.

LA REDACCION.

SUCESOS



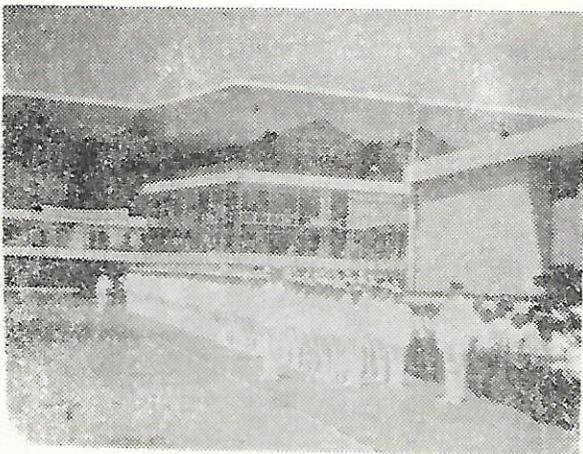
Un aspecto de la visita a nuestro colegio de su Exce-
lentísima y Reverendísima Cardenal Mario Casariego.



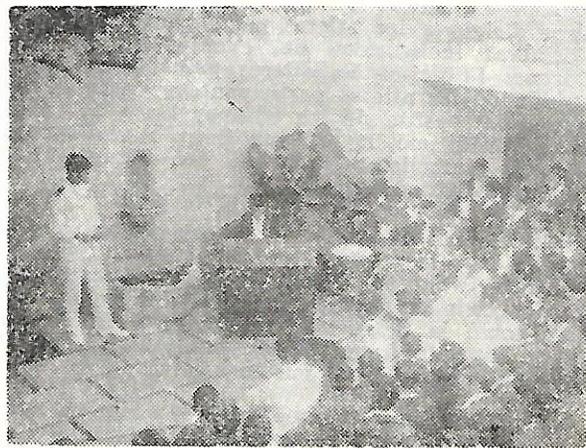
Vemos como el señor Ministro de Educación Pública,
Lic. Alejandro Maldonado Aguirre inaugura los even-
tos atléticos inter-aulas.



He aquí los asistentes a la cena en homenaje a la señorita cate-
drática Betty Arrivillaga por llevar su nombre el torneo inter-
aulas de Atletismo. Asistieron la homenajeadada, la señorita Di-
rectora, Prof. Rolando Marroquín y la XXI promoción.



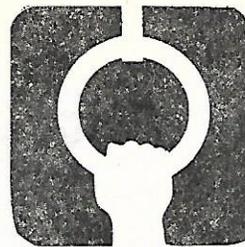
Formando una columna perfecta se puede ver al
blanco batallón haciendo valla en la Terminal Aérea
a la venida del Sr. Presidente de Nicaragua.



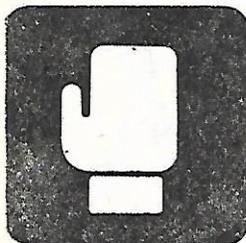
Como parte de las múltiples celebraciones en honor
a la señorita Directora con motivo de su cumpleaños,
podemos ver un aspecto de los actos organizados en
Secundaria.



DEPORTES



Campeonato Inter-Aulas de Atletismo "Betty Arrivillaga"



El ya tradicional campeonato inter-aulas de Atletismo del Colegio, se realizó este año en honor a la señorita catedrática Betty Arrivillaga, llevándose a cabo en el Estadio del Ejército y el Velódromo Nacional.

Se notaba el gran entusiasmo que reinaba en el colegio debido al evento, acercándose la fecha de inauguración; todos los equipos se preparaban convenientemente para defender sus colores, y finalmente, el día esperado llegó.

Fué así como dió inicio el campeonato; fué un acto realizado el viernes 3 de marzo en las instalaciones del Estadio del Ejército, para lo cual se elaboró debidamente un programa. Dió inicio el acto de inauguración con el desfile de los equipos participantes; seguidamente, los capitanes de deportes Rodolfo Medina y Guillermo Sandoval procedieron a la enarbolada del Pabellón Nacional y del

Colegio. Luego de esto, se entonó el Himno Nacional y el del Colegio acompañados por la banda marcial del Colegio.

Continuó el acto con las palabras que el señor Ministro de Educación Lic. Alejandro Maldonado Aguirre dirigió a los atletas participantes, dando así las palabras inaugurales del evento; seguidamente, el Coronel Francisco Valladares procedió a la juramentación de los atletas participantes y poco después dió inicio el desfile de los equipos hacia la tribuna general. Por último, la señorita Betty Arrivillaga dió el disparo simbólico, dando así por inaugurado el evento que llevó su nombre.

Se iniciaron los eventos y se notó desde un principio que el campeonato sería bastante disputado, pues todos los equipos tenían el deseo de vencer. Fue así como desde el primer día, el equipo de 5to. Magisterio tomó la delantera, aumentando su ventaja sobre el segundo lugar el día lunes en que continuaron los eventos en el mismo escenario.

Continuaron los eventos toda la semana, hasta llegar el viernes 9, día en que debía terminar el campeonato, saliendo victorioso finalmente el equipo de 5to. Magisterio por segundo año consecutivo, relegando al segundo lugar a los alumnos-maestros de 6to. Magisterio que en todo momento lucharon por dar alcance al vencedor. También debemos reconocer la gran labor realizada por los equipos de 3ro. Prevoca-

cional y 4to. Magisterio que hicieron difícil la victoria del equipo campeón y además debemos felicitar a los 1ros. y 2dos. años que lucharon en todo momento por salir avantes.

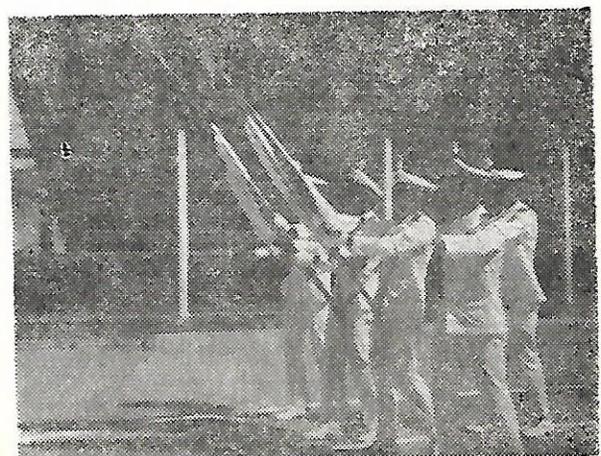
El día 15 de marzo se realizó la premiación del equipo vencedor, el cual se hizo acreedor a un trofeo que fue entregado por el Director de Educación Física, señor Francisco Toledo y el cual será ganado definitivamente por el equipo que logre triunfar por dos años consecutivos. Al mismo tiempo, el comité organizador del campeonato entregó otro trofeo al ganador, el cual se viene disputando desde el año de 1968 dando así, con este acto, por concluido el Campeonato Inter-aulas de Atletismo "Betty Arrivillaga".

Finalmente, quiero agradecer a todas aquellas personas que hicieron posible la realización de este evento deportivo, especialmente a la Dirección del Colegio, a la señorita Betty Arrivillaga, a los entrenadores de atletismo y a todos los integrantes de la XXI promoción que colaboraron en una u otra forma e hicieron realidad este campeonato.

Y recordemos que hemos sólo un paso, nos falta aún lo más difícil, el campeonato Interescolar de Atletismo y si no nos preparamos convenientemente no podremos aspirar al título de campeones.

"LO IMPORTANTES ES COMPETIR Y NO GANAR"

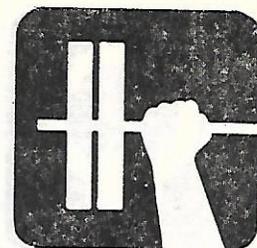
Deportes XXI Promoción
Carlos G. Sandoval.



Encabezando el desfile de inauguración vemos los pabellones Nacional y del Colegio llevados por los alumnos de la XXI promoción.



DEPORTES



Resultados del Campeonato Inter-Aulas de Atletismo

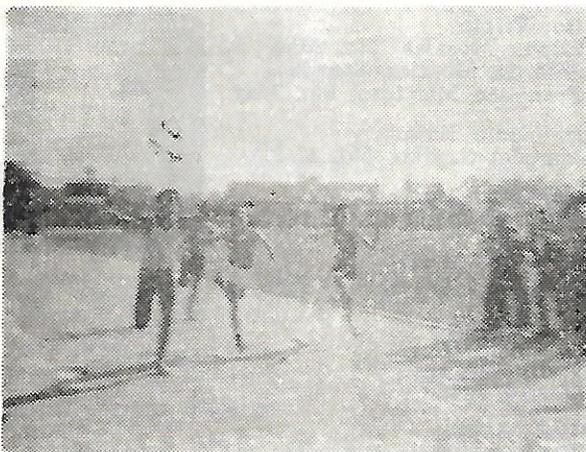
CATEGORIA C:

1. 50 Metros:
 - 1—Juan Ramírez, 3ro. Prevocacional
 - 2—Rodolfo Paniagua, 1ro. Prevocacional
 - 3—Jorge García, 2do. Prevocacional.
2. Salto Largo:
 - 1—Oswaldo Ramírez, 3ro. Prev.
 - 2—Rodolfo Colindres, 3ro. Prev.
 - 3—Luis Dávila, 3o. Prev.
3. Salto Alto:
 - 1—Giovanni García 3ro. Prev.
 - 2—Herbert Flores, 4to. Mag.
 - 3—Luis Dávila, 3ro. Prev.
4. Relevé 8x50:
 - 1—Primero Prev.
 - 2—Segundo Prev.

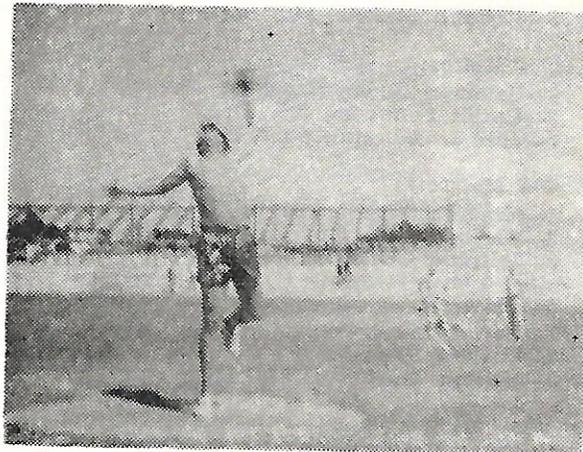
10. Relevé 8x50:
 - 1—Segundo Prev.
 - 2—Primero Prev.

CATEGORIA A:

11. 100 Metros:
 - 1—Vinicio Alvarez, 6to. Mag.
 - 2—Arturo Rodríguez, 4to. Mag.
 - 3—Edgar Bran, 5to. Mag.
12. 150 Metros:
 - 1—Vinicio Alvarez, 6to. Mag.
 - 2—José Noriega, 4to. Mag.
 - 3—Enrique de León, 6to. Mag.
 - 3—Edgar Bran, 5to. Mag.
13. 300 Metros:
 - 1—Vinicio Alvarez, 6to. Mag.
 - 2—Gustavo Alonso, 5to. Mag.
 - 3—José Noriega, 4to. Mag.



Final del relevé 4x100 Cat. A., ganada por el equipo de Sexto Magisterio.



Apreciamos uno de los lanzamientos de las competencias de campo efectuadas en el Velódromo Nac.

CATEGORIA B:

5. 50 Metros:
 - 1—Sergio Alonzo, 3ro. Prev.
 - 2—Jaime Flores, 3ro. Prev.
 - 3—Carlos Liú, 4to. Mag.
6. 75 Metros:
 - 1—Carlos Liú, 4to. Mag.
 - 2—José Reyes, 2do. Prev.
 - 3—Héctor Flores, 3ro. Prev.
7. Salto Largo:
 - 1—Sergio Alonzo, 3ro. Prev.
 - 2—César Guerrero, 3ro. Prev.
 - 3—César Moreno, 5to. Mag.
8. Salto Alto:
 - 1—Rodolfo López, 3ro. Prev.
 - 2—Antonio Castro, 3ro. Prev.
 - 3—Gerólamo Conde, 3ro. Prev.
9. Lanzamiento Bala:
 - 1—Mario Juárez, 5to. Mag.
 - 2—Edwin Núñez, 5to. Mag.
 - 3—Mauricio Alvarez, 1ro. Prev.

14. 800 Metros:
 - 1—Gustavo Aguilar, 4to. Mag.
 - 2—Enrique González, 5to. Mag.
 - 3—Francisco Corado, 6to. Mag.
15. Lanzamiento Bala:
 - 1—Jorge Rubio, 6to. Mag.
 - 2—Carlos Batres, 3ro. Prev.
 - 3—Enrique de León, 6to. Mag.
16. Lanzamiento Disco:
 - 1—Jorge Rubio, 6to. Mag.
 - 2—Carlos Alvarez, 3ro. Prev.
 - 3—René Quan, 5to. Mag.
17. Lanzamiento Martillo:
 - 1—Carlos Alvarez, 3ro. Prev.
 - 2—Jorge Rubio, 6to. Mag.
 - 3—Roberto Ramírez, 5to. Mag.
18. Lanzamiento Jabalina:
 - 1—Oscar Valdés, 6to. Mag.
 - 2—Arturo Rodríguez, 3o. Prev.
 - 3—Carlos Sajché, 3ro. Prev.
18. Salto Largo:
 - 1—René Quan, 5to. Mag.
 - 2—Gustavo Alonso, 5to. Mag.
 - 3—Edgar Bran, 5to. Mag.



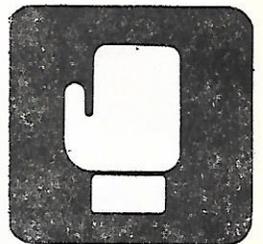
DEPORTES



CAMPEONATO INTER-AULAS...

20. Salto Alto:
1—Gustavo Alonso, 5to. Mag.
2—Carlos Barrutia, 5to. Mag.
3—Oscar Valdés, 6to. Mag.
21. Relevé 4x100:
1—Sexto Mag.
2—Quinto Mag.
3—Cuarto Mag.
- CATEGORIA LIBRE:**
22. 100 Metros:
1—Salomón Rowe, 5to. Mag.
2—Carlos Sandoval, 6to. Mag.
3—Francisco Martínez, 5to. Mag.
23. 110 Metros con Vallas:
1—José L. Morales, 6to. Mag.
2—Arturo Sandoval, 5to. Mag.
3—Rodolfo Medina, 6to. Mag.
24. 200 Metros:
1—Salomón Rowe, 5to. Mag.
2—Carlos Sandoval, 6to. Mag.
3—José L. Morales, 6to. Mag.
25. 400 Metros:
1—Teodoro Castellanos, 4to. Mag.
2—Carlos Mejía, 5to. Mag.
3—Alfredo Gutiérrez, 6to. Mag.
26. 800 Metros:
1—Carlos Mejía, 5to. Mag.
2—Teodoro Castellanos, 4to. Mag.
3—Alfredo Gutiérrez, 6to. Mag.
27. 1,500 Metros:
1—Calos Mejía, 5to. Mag.
2—Teodoro Castellanos, 4to. Mag.
3—Reginaldo Sierra, 4to. Mag.

28. 5,000 Metros:
1—Fernando Sierra, 2do. Prev.
2—Carlos Rodríguez, 6to. Mag.
3—Augusto Ponce, 3ro. Prev.
29. Caminata:
1—Ricardo Batres, 6to. Mag.
2—Tulio Soto, 5to. Mag.
3—Vinicio Utrera, 4to. Mag.
30. Pentatlón:
1—Ricardo Batres, 6to. Mag.
2—Reginaldo Sierra, 4to. Mag.
3—Julio C. Hurtado, 6to. Mag.
31. Salto Largo:
1—Salomón Rowe, 5to. Mag.
2—Edwin Morales, 5to. Mag.
3—Carlos G. Sandoval, 6to. Mag.
32. Salto Alto:
1—Rodolfo Medina, 6to. Mag.
2—Arturo Sandoval, 5to. Mag.
33. Salto Triple
1—Edwin Morales, 5to. Mag.
2—José L. Morales, 6to. Mag.
3—Francisco Martínez, 5to. Mag.
34. Lanzamiento Bala:
1—Marcelo Gaytán, 5to. Mag.
35. Lanzamiento Disco:
1—Marcelo Gaytán, 5to. Mag.
36. Lanzamiento Martillo:
1—Marcelo Gaytán, 5to. Mag.
37. Relevé 4x400:
1—Quinto Mag.
2—Sexto Mag.
3—Cuarto Mag.
38. Relevé 4x100:
1—Quinto Mag.
2—Sexto Mag.
3—Cuarto Mag.



Clasificación Final

1. 5to. Magisterio	73 puntos
2. 6to. Magisterio	57 "
3. 3ro. Prevocacional	41 "
4. 4to. Magisterio	27 "
5. 2do. Prevocacional	11 "
6. 1ro. Prevocacional	8 "



Premiación del campeonato de Atletismo Betty Arri-villaga por el Director de Educación Física Francisco Toledo.

JOSE SANTOS PANIAGUA.....
—Viene de la página 2

A qué orquestas ha pertenecido? Solamente a la Orquesta Sinfónica Nacional.

Dentro del ámbito internacional, a qué nivel considera que se encuentra la Orquesta Sinfónica Nacional? Es una de las mejores de América Latina y orgullosamente formada sólo por guatemaltecos.

Además de la música, a qué otras actividades se dedica? Soy profesor de violín en el Colegio Americano y también doy clases particulares.

Cuáles son sus hobbies? Ajedrez, futbol y la lectura.

Algo más que desee agregar para los lectores de NUESTRO GUIA? En primer lugar a este laborioso y entusiasta grupo, por la magnífica labor desarrollada en pro de la cultura. Y en segundo lugar invitar a nuestros lectores a participar con sus trabajos para el engrandecimiento de este NUESTRO GUIA.

A cargo de: Jaime W. Castellanos.

EL TRIAN GULO.....
—Viene de la página 4

y se produjo el silencio.

Un hidroavión Martin, con equipo de salvamento despegó rumbo al mar; diez minutos después desaparecía misteriosamente.

El 29 de enero de 1948 un avión de pasajeros inglés desapareció con 48 personas a bordo cuando viajaba hacia Jamaica. El 28 de diciembre del mismo año un transporte militar con 32 pasajeros que salió de Puerto Rico se perdió a 50 millas de Florida que era su destino... Tres semanas más tarde un cuatrimotor despegó de Bermudas la mañana del 17/1/49 con destino a Kingston y desapareció misteriosamente.

Estos son algunos de los tantos misteriosos casos. ¿Pasaron accidentalmente aviones y pasajeros, de esta dimensión a un mundo paralelo distinto al nuestro? ¿Hubo de por medio visitantes extraterrestres? Se han imaginado infinidad de posibilidades. Pero en todos los casos se ha observado: 1. Buen tiempo, perfecta visibilidad. 2. Nunca pidieron auxilio, y 3. No se hallaron restos ni señales de ninguna clase.

—Condensado de Duda.

R. Enrique Ramírez Barrientos
5o. Curso "A".

EL HISTORICO HALCON....
—Viene de la página 4

una serie de normas y reglas especiales en cuanto a su domesticación y su empleo; la gente noble era la única que podía utilizar a los halcones, este arte decayó por mucho tiempo puesto que habían prohibido la cacería del halcón y su adiestramiento y no fué sino hasta en los tiempos actuales que lo utilizan como deporte.

El adiestramiento del halcón es un proceso largo y delicado y principalmente es preciso capturar a un rapaz fuerte y veloz; en Damasco había un inmenso mercado de halcones que eran llevados por los árabes al capturarlos en el desierto de Siria. Actualmente capturan a un halcón adulto o toman a los polluelos antes de que aprendan a volar. Al tener al halcón lo primero que hacen es tratar de hacerlo obediente y eficaz, lo privan de alimento y sólo le dan cuando hace lo que querían que realizara, para esto necesitan de mucho tacto para no dejar desfallecer el ave, la tienen que habituar a llevar siempre su capuchón de cuero sobre la cabeza mientras no la utilicen. Debe saber obedecer la voz de su amo, cualquier silbido que se le haya enseñado para que lo obedezca. El halcón se principia adiestrando con carne cruda o palomas recién muertas, para que al final del proceso el halcón solo busque su presa. Actualmente es en países europeos en donde se encuentran asociaciones de halcones.

Salomón Dary
4to. Magisterio.



INDICADOR:

DIRECTOR:
Oscar R. Valdés R.

SUB-DIRECTOR:
Ricardo Batres B.

REDACCION:
Juan Fco. Corado

ADMINISTRADOR:
Carlos Avalos

GESTORES DE ANUNCIOS:
J. Angel Quiñónes
Augusto Valladares
Guillermo Sandoval

CIRCULACION:
Jaime Castellanos
Samuel Alvarez
Marco René Sánchez

FOTOGRAFOS:
Alfredo Gutiérrez
Rodolfo Medina
Erick Hernández

MECANOGRAFOS:
Ernesto Rojas
Ricardo Gossmann
Julio C. Hurtado

DIBUJOS:
René Juárez

REDACTORES:
Alumnos del Colegio San Sebastián
Dirección: 2a. Calle 6-56, Zona 1. Guatemala, C. A.

PANADERIA

"La Moderna"

LO ATIENDE CON ESMERO Y LE
BRINDA EL MEJOR PAN.

5a. Avenida 2-68, Zona 1.

Funerales Mansilla

"Empresa Guatemalteca que le Sirve Mejor".

8a. Calle 11-25, Zona 1.

Teléfonos: 25-5-46 — 84-6-19.

OFRECE SERVICIO COMPLETO A TODA
HORA DEL DIA Y DE LA NOCHE.

AYER...



**Roberto G. Wer,
1er. Director de
NUESTRO GUIA.**

Hace veinticuatro años, exactamente el 19 de marzo de 1949 salió a luz el primer número de NUESTRO GUIA. Fué el resultado de una ardua labor y un gran entusiasmo de un grupo de alumnos de tercero prevo-cacional del Colegio, que en esta forma contribuyeron al engrandecimiento de nuestro centro de estudios.

Para que se tenga una mejor idea de las intenciones que tuvieron los fundadores del periódico, reproducimos lo que el director escribió en su primer editorial: "No vamos a escribir solamente para llenar una finalidad artística; vamos a exponer nuestras ideas como una necesidad: necesidad de que sean conocidas por todos nuestros compañeros y profesores". Indiscutiblemente, este grupo de muchachos tenían bien definida la meta que perseguían; tenían un ideal perfectamente cimentado pero también conocían los obstáculos que tendrían que salvar.

Como ellos lo han de haber esperado, contaron con la aprobación y colaboración irrestricta de nuestro fundador Monseñor Mariano Rossell Arellano, pues él, conocedor de la labor que había sido aprendida, supo estimularlos en el momento oportuno con sus sabias palabras: "Muy noble es la misión del periodismo siempre que se emplee para propaganda del bien y defensa de la verdad y es muy agradable ver que la juventud bien dirigida se encamina hacia ese fructuoso y necesario apostolado".

Muchos fueron los sacrificios; muchos fueron los obstáculos por salvar, pero su obra ya está hecha y

quedará grabada en el corazón de cuantos pertenecemos, han pertenecido y pertenecerán al Colegio San Sebastián en el correr de los años. A esos hombres que en un día lograron su anhelo de fundar un periódico escolar, nuestras más sinceras felicitaciones.

Finalmente, presento a ustedes lo que fuera la primera directiva de NUESTRO GUIA:

Director: Roberto G. Wer.

Jefe de Redacción: Juan Antonio López.

Administrador: Marco Tulio Prado.

Redactores: Filiberto Coy, Mario A. Pineda.



...HOY

Pasados casi cinco lustros, NUESTRO GUIA se ha ido superando año tras año y es así como en la actualidad encontramos una publicación más formal, su calidad de impresión ha mejorado, encontramos nuevas secciones y el número de los alumnos que integran la directiva es mucho mayor al de 1949.

NUESTRO GUIA cuenta con una directiva entusiasta, consciente de su responsabilidad y deseosa de superación. Se ha fijado una meta y lucharemos por alcanzarla; no se desmayará en el trabajo emprendido, pues es largo el camino a recorrer y muchos los obstáculos por salvar.

Son pues nuestros deseos, que NUESTRO GUIA sea del completo agrado de sus lectores y esperamos que al final de año podamos decir con la frente muy en alto "misión cumplida".

Ernesto Miguel Rojas C.
6to. Magisterio.

OPTICA MENDOZA

Optico-Optometrista:

EDMUNDO GONZALEZ E.

GRADUACION Y ADAPTACION CIENTIFICA DE SUS ANTEOJOS

APARATOS PARA SORDERA - MICROSCOPIOS - TELESCOPIOS - PRISMATICOS

PRECIOS AL ALCANCE DE SUS MANOS.

10a. Calle 6-12, Zona 1

GUATEMALA, C. A.

Almacén LA UNION

5a. Av. 15-54, Zona 1

TELEFONO 85135

GUATEMALA

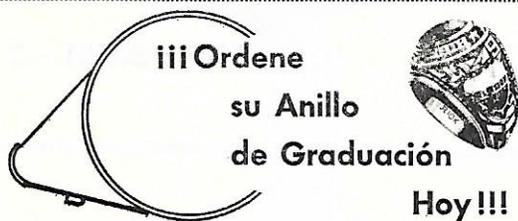
Ofrece para Damas, un extenso surtido en varios dibujos y lindos colores de Polyester importado. Para caballeros Tetrex lisos y listados.

Variedad en Camisas, además materiales para Sastrería.

VISITENOS Y LE ATENDEREMOS COMO USTED LO MERECE.

ALMACEN "LA UNION"

5a. Av. 15-54, Zona 1.



iii Ordene
su Anillo
de Graduación

Hoy!!!

Su ANILLO DE GRADUACION, es el símbolo de sus esfuerzos.

Usted puede comprar cualquier anillo, pero.... si usted desea CALIDAD Y GARANTIA....

es decir LO MEJOR....

sólo hay un lugar para ordenarlo

Industrias DE LA RIVA Guatemala

9a. Avenida 10-14, Zona 1 - Teléfonos 28689 - 29521

Farmacia BOLIVAR

Le ofrece las medicinas más frescos, los mejores precios y un buen servicio de primera.

Visítenos y comprébelo.

A sus órdenes en

5a. Avenida y 32 Calle, Zona 3.

Ildefonso Gómez T.

SASTRE

Especialidad en la confección de Uniformes para colegiales, Trajes para señoras, caballeros y niños.

A SUS ORDENES:

ALMACEN NACIONAL

16 Calle 4-23, Zona 1 — Teléfono: 84-1-25

Atención! Mucha Atención!

El popular Don Polo, el rey de la suerte, les ofrece Q. 80,000 (ochenta mil quetzales) para el próximo sorteo de la Lotería Nacional.

Búsquelo en el centro del Pasaje Rubio No. 48 y pronto será rico.

POLICARPO MEJIA

AGENCIA S. H. LIANG

SU CENTRO DE VIAJES

Se hace cargo de todos los pormenores de su viaje de vacaciones,
estudios al extranjero, o negocios.

Reservaciones en cualquier línea aérea, barco, autobús, ferrocarril y hotel.

Para Mayor Información:

AGENCIA S. H. LIANG

6a. Avenida 15-01, Zona 1

Tels.: 80851 - 2 - 3

FABRICA DE TEJIDOS

“NOVATEX”

Casimires

Rayones

Dacrones

ATENCION ESPECIAL A PEDIDOS PARA COLEGIOS

SALA DE VENTAS: 5a. Avenida 9-31, Zona 1

Tels.: 24174 - 25252.

GUATEMALA, C. A.