

XXI—PROMOCION

Nuestro Guía

FEBRERO 1972

AÑO XXIV No. 252



— DECANO DE LA PRENSA ESCOLAR —

PUBLICACION DE LOS ALUMNOS DEL COLEGIO SAN SEBASTIAN

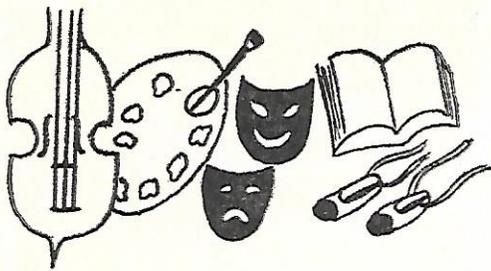
Registrado como correspondencia de 2a. Clase en la Dirección General de Correos de la Ciudad de Guatemala, el día 26 de Febrero de 1962, bajo el número 1472.

DIRECTOR:
OSCAR R. VALDES R.

SUB-DIRECTOR:
LUIS R. BATRES

REDACCION:
FRANCISCO CORADO

ADMINISTRACION:
CARLOS A. AVALOS



ARTE y

CULTURA

SOCRATES

Sócrates fue un ilustre filósofo griego nacido en el año 470 A. de C., y muerto en el año 399 A. de C., hijo del escultor Sofronisco. Vivía en la soledad, no profesaba regularmente, ni escribió ningún libro. Su Método de enseñanza o dialéctica, consistía en la conservación y la interrogación e ironía. Se le encontraba en todos los puntos a donde acudía la multitud, y todo le servía de pretexto para enseñar. Su vida fue un verdadero apostolado.

Su filosofía, que nos es conocida gracias a los Diálogos, de Platón, su mejor discípulo, consistía no en buscar sistemas generales del universo o cosmogonías, sino en hacer la educación de los instintos del hombre, tomándolos tales como son, y sin pensar en reformar la obra de la naturaleza. Combatía con acritud la sofística y la falsa retórica. Sus burlas satíricas y sus sarcasmos acabaron por indisponer a algunos de sus conciudadanos. Por esta razón, la acusación de impiedad que contra él lanzaron Anito, Melito y Licón sirvió de pretexto para su venganza. Ante sus jueces conservó la más orgullosa actitud, pidiendo como único castigo el ser condenado a vivir en el Pritaneo a expensas del Estado. Condenado, acaso por esta actitud, a beber la cicuta, llevó la copa a sus labios y murió con sencillez verdaderamente estoica.

El gran mérito de Sócrates consiste en haber dado como objeto propio de la filosofía (a diferencia de los filósofos naturalistas anteriores) el hombre mismo, la interpretación reflexiva de la conducta humana de las reglas que la dirigen. Es el creador de la ciencia moral.

Recopilado por **Salomón Dary**
4o. Magisterio.

REMBRANDT

Rembrandt fue un famoso pintor y grabador holandés de una vasta obra compuesta de unos 350 cuadros, y de igual número de aguafuertes.

Por su delicada armonía en sus composiciones, por sus grandiosos efectos de luz y dramáticos claroscuros, así como por ese realismo de sus figuras, que hace que se sientan con vida, ha sido uno de los más grandiosos pintores de todos los tiempos.

Entre sus obras se cuentan "Tobías y su familia", "El Samaritano", "Los Peregrinos de Emaús", "Ronda Nocturna", etc.

Nació en Leyden, Holanda, en 1606 y murió en 1669.

Charla con Dios

Dios,
tú que estás en lo alto del cielo
sí, tú
escúchame...
Eres Dios de los pobres o
eres Dios de los ricos
por qué hay niños desamparados
por qué hay tanto odio en el mundo.

Dime Dios de los creyentes
a dónde va toda la sangre
que corre por los campos
a dónde va toda la sangre
de nuestros hermanos cristianos.

Dios mío, por qué te llevas a las madres
por qué no redimes al mundo
Por qué, Dios, por qué?
Explicame
Por qué existe la guerra y
Dios, Dios,

Estás allí?
Dios, Dios,
Me escuchas?

Miguel Angel Herrera
5to. Magisterio.

Un Adios a mis Compañeros

Mis ilusiones nacieron con ella
pero ahora fatalmente murieron
eran como una luz o una centella
que en mí, un día vivieron.

Cuando juntos, reímos y cantamos
también lo hicimos llorando y sufriendo
hoy cada vez más nos alejamos
y eso es lo que yo no entiendo.

Aquellos fueron los mejores días
fueron los días de ilusión y sueño
fueron los años de mi vida
fueron mis mejores años.

Sentíame yo, con mis hermanos
ahora no conozco a nadie, estoy entre extraños
me siento solo y entre sombras
Adiós hermanos! Adiós Grandes Hombres!

Hamydeel Renedel.



Sección Editorial

EDUCAR SIN RELIGION ES EDIFICAR SIN CIMIENTOS

JUVENTUD

"Juventud divino tesoro". Palabras sabias de una frase célebre. Palabras que no se las llevó el viento por su gran mensaje, quedando en la mente de cuantos las escuchan.

Palabras que no se borran, porque la verdad es indestructible, y la verdad es que la juventud es el más grande y valioso tesoro de la humanidad.

Pero ¿Qué es de nuestra juventud? ¿Qué es de nuestro futuro? ¿Qué es de nuestro porvenir? Jóvenes por aquí y por allá, por todos lados, ¿cuántos de ellos ven con claridad la realidad? ¿Cuántos de ellos han encontrado un camino que seguir?, quizás muy pocos...

Adonde sino a un futuro incierto va la juventud desorientada, esta juventud sin guía, sin luz en el camino. Ídolos de barro, que al menor movimiento tambalean y caen partiéndose en mil pedazos, falsas promesas y hasta falsos emblemas y símbolos.

Jóvenes pregonando y proclamando amor y paz por el simple hecho de proclamar o pregonar algo, sin una razón y sin un fondo, caen al más hondo de los abismos, el del propio engaño.

Desgraciadamente éste y otros muchos símbolos son únicamente un paso hacia una cadena de incertidumbres, se cae a la música demasiado estruendosa, a las drogas, en fin, se pierde un símbolo que pudiera haber sido algo maravilloso, ya que el mismo Jesucristo pregonaba la paz y el amor...

Cuán triste es la realidad, darnos cuenta que nuestro tesoro cada día se va convirtiendo de monedas de oro a fugaz arena que se la lleva el viento al menor soplo. Qué triste es darnos cuenta de cómo el brillo esplendoroso de la juventud se va perdiendo en vicios, vacilaciones, indecisión e inseguridad; qué triste estar ante una juventud débil. Pero más triste aún es darse cuenta que nuestros hermanos jóvenes no encuentran su camino, y los que acaso tengamos una pequeña llama no compartamos la luz que ésta nos brinda. Porque es triste ver cómo los jóvenes iguales a nosotros no encuentran a Cristo, nuestro camino, nuestra salvación.

Pero la juventud ama también, ama con fuerza, pero con igual fuerza se le puede hacer que deje de amar, cuántas veces no hemos visto ese amor plasmado en obras de caridad, de altruismo, es aquí donde se puede ver y palpar lo grande de la juventud en una entrega total. Pero por el otro lado se puede ver a jóvenes egoístas que la misma sociedad les ha arrancado ese amor, y los ha hecho apartarse de los demás hombres, adoptando formas indeseables de conducta. Se ven ladronzuelos con vicios, formados por la misma sociedad que ha hecho grandes llagas en ellos, y la sociedad misma los atusa. "Que lance la primera piedra el que esté limpio de culpa"...

Indudablemente estamos viviendo una época caótica donde nadie sabe a dónde va ni qué es lo que quiere, donde la juventud viene de acá para allá en un bamboleo que lo único que hace es darle la inseguridad de una nave zozobrante en medio de la tormenta de las pasiones humanas; pasiones que arrastran a la juventud arrancándole toda su vida, toda su fuerza como un parásito del cual es imposible deshacerse. La misma sociedad pide y exige de la juventud lo que ella misma le niega, lo que ella misma le ha quitado, el amor.

Quería Decir Que...

Tace, si no precisamente cuatrocientos cuarenta y ocho años, que en los llanos de Urbina se desarrolló una cruenta batalla entre los habitantes de esa región que eran los indios quichés contra los conquistadores españoles que iban comandados por don Pedro de Alvarado. De entre todos ellos surge en nuestra memoria la figura del Cacique Tecún Umán, quien según cuentan las crónicas de esos tiempos fue el que combatió contra el capitán español destándose por su valentía, arrojo y decisión; o dicho de otra manera por todas las virtudes humanas de un soberano.

No pretendo formar una cátedra; pero sí aspiro a coadyuvar con las fuerzas que se resisten a la caída violenta, vertical, infalible si se prosigue sin una pequeña resistencia. Deseo que todos los criterios que se han formado en torno a la imagen de un simple guerrero que defendió a los suyos, a su pueblo se unifiquen para formar lo que se debe tomar como la realidad.

He sabido que no todas las personas que conviven en este suelo patrio, comprenden el significado de lo que se quiere simbolizar en una fecha como la que hace unos días se celebró en honor precisamente de Tecún Umán; pues yo quiero decirles a ellas mismas que no saben expresarse, todo es cobardía, todo es temor, todo es indecisión. A ese paso, las hordas de Atila aterrizan las campañas de la vida moderna, y la carga se ha hecho irresistible para aquellos viejos guerreros de toda la vida... Son los tártaros; son los hunos, son los cosacos, son los Ulanos los que trotan sobre las llanuras de la civilización, sobre los reinos de Cristo, de Alá, de Buda, de todos los Dioses debilitados y temerosos... Se nota que sólo en ellos creis porque les interesa más lo extranjero lo que es del otro, sin importarles lo que es para ustedes mismos, lo que es el simbolismo de un gran héroe en nuestra historia.

Por eso digo, que nuestra finalidad no es colocarnos frente a las corrientes arrolladoras, sino ver, en lo poco que se pueda, que se encaucen todas esas ideas locas que buscan en las tinieblas de la desesperación, la luz de un farol que les marque la ruta segura en el camino que nos lleva a conseguir la verdad.

Así pues, no quiero que crean que yo trato de hacerles introducir en sus mentes el nombre de Tecún Umán sino deseo que comprendan que necesitamos un héroe a quien honrar como lo hacen las grandes civilizaciones y por ello está propuesto como un símbolo la imagen de ese cacique del reino Quiché.

Luis Ricardo Batres B.
Sub-director.

Demos gracias a Dios que todavía hay jóvenes valientes, que la lucha continúa; sabemos que es ardua, pero hay que vencer esta difícil prueba, que quede la satisfacción de la misión cumplida, y recordemos, que la juventud no es vicios, no es maldad; la juventud es fuerza viva, es pujanza, es vigor, es amor...

Oscar Ricardo Valdés Ruiz
Director.

Una Ciudad Fantástica

En la actualidad debemos sentirnos orgullosos de todas las creaciones realizadas por los genios de nuestro mundo, con las cuales brindan al ser humano mejores medios de vida y distracción.

Entre los genios debemos de recordar al mundialmente conocido "WALT DISNEY", creador de una maravillosa ciudad de esparcimiento y diversión como lo es "EL MUNDO MARAVILLOSO DE WALT DISNEY", donde las personas olvidan completamente las faenas cotidianas, evocando las épocas inolvidables de la infancia, los alegres días de colegio; en este lugar de maravilla grandes y chicos se divierten de los personajes animados de Walt Disney.

El nuevo mundo maravilloso de Walt Disney, se encuentra ubicado en la cálida ciudad de Orlando, Florida; la cual dista a unas pocas millas de otro lugar científico también mundialmente conocido como lo es "EL CENTRO ESPACIAL DE CABO KENNEDY", donde se encuentran situadas las gigantescas plataformas desde donde han sido lanzados los enormes cohetes que han llevado al hombre a la luna.

Pero no nos alejemos del bullicioso parque de diversiones del "MUNDO MARAVILLOSO DE WALT DISNEY", en el cual pueden divertirse grandes y chicos disfrutando de lo maravilloso de este mundo animado, asistiendo a las diferentes funciones cómico-musicales del conjunto de animales animados de la selva, los cuales ejecutan magistralmente inigualables piezas musicales salpicadas de chistosas atracciones; sería injusto no mencionar el espectáculo de los muñeco musicales de Peter Pan, otra función donde el ingenio del creador de este centro de esparcimiento nos hace divertirnos con los famosos muñequitos.

No quisiera dejar de mencionar el intrépido recorrido ficticio por el caudaloso Río Nilo, donde apreciaremos diversas criaturas del Reino Animal, como elefantes, leones, cobras, etc., todos ellos articulando movimientos los cuales por un momento nos da la impresión de ser verdaderos, sobre todo cuando se oye el rugir propio de ellos, esta misma travesía nos lleva por los alrededores de una de las grandes ruinas milenarias, situadas en las riberas de este caudaloso río.

Estoy bastante seguro que una gran parte de los seres humanos, nos será casi imposible realizar un viaje por las profundidades de los mares, sin embargo aquí podremos experimentar un viaje en submarino, efectuando una travesía por las profundidades de los mares, donde se puede apreciar una gran variedad de la vida marina con sus encantadores peces de colores de enormes tamaños.

Antes de terminar este pequeño comentario deseo referirme a la maravillosa arquitectura del atractivo castillo de LA CENICIENTA, donde uno se siente encantado debido a la decoración interior, como si realmente pasease por un castillo encantado.

Una visita al MUNDO MARAVILLOSO DE WALT DISNEY, le hará sentirse en un país de maravillas, olvidando todas las preocupaciones que nos obliga nuestra vida rutinaria.

Carlos Guillermo Sandoval del Valle.

ALMACEN LEUMAN



Fabricante de productos impresos de Serigrafía.

ESPECIALIDAD EN PLAYERAS, PANTALONETAS, SUDADEROS Y EMBLEMAS PARA ESCOLARES Y PANTALONES LEE.

11 Calle 5-51, Zona 1.

Teléfono: 84094.

"VELOZ TIEMPO LENTO"

En un futuro muy lejano, quizá salga de la Tierra una nave espacial con destino a una galaxia "cercana", tal vez la de Andrómeda a dos millones de años luz. La nave será mucho más perfecta que las que conocemos hoy, tan perfecta que podrá viajar a una velocidad cercana a la de la luz. A esta velocidad, según la teoría de la relatividad, el tiempo parece transcurrir con lentitud para la nave y sus ocupantes. El viaje sólo tardaría 28 años, tiempo de la nave, en llegar a Andrómeda, y otros 28 años en regresar. Un astronauta a bordo envejecerá 56 años durante su viaje. Pero no reconocerá la Tierra cuando regrese: la gente y los lugares que conoció habrán desaparecido desde mucho porque durante los 56 años que estuvo en el espacio la Tierra habrá envejecido cuatro millones de años.

— Condensado de enciclopedia LIFE.

Enrique Ramírez Barrientos
5o. Curso "A".



El Misterio de las Estrellas Errantes

Las estrellas están ordenadas en constelaciones, que están de la misma manera de noche a noche y de año a año. Por ejemplo, las estrellas de la constelación de Orión, nunca cambian sus posiciones con respecto a cada una de ellas.

Si ustedes miran cierta parte del cielo por algunas semanas, verán un objeto brillante, aparentemente una estrella errando entre las otras.

En el curso de un año ustedes tal vez podrán localizar muchos de esos cuerpos, gradualmente moviéndose de una constelación a la otra.

Los griegos le llamaron a estos objetos, planetas refiriéndose a errantes, y considerándolos como estrellas en movimiento.

Ellos pensaron que las estrellas eran luces que no se caían porque no tenían peso.

Es muy fácil de entender por qué los planetas fueron confundidos por estrellas. Después de todo Venus y Júpiter, los más brillantes de los planetas aparecen a simple vista como puntos de luz, como las estrellas.

Carlos Hernández M.
4o. Magisterio.

ARTICULOS TÍPICOS DE ALTA CALIDAD

LA ORIGINAL

gift shop

FRANCISCO PAREDES (PROP.)

En la entrada del Mercado Central, esquina de la 8a. Avenida y 8a. Calle No. 170.
GUATEMALA, C. A.

Apartado Postal 1274.

Teléfono 27238.

BUENA ATENCION — PRECIOS BAJOS



PANORAMA INFANTIL

El Recado de un Loro

Fenicia

Un día, su amo iba a emprender un viaje alrededor del mundo. Después de despedirse de su mujer, de besar a los pequeños y de decir adiós a los criados, al pasar delante de la jaula del loro, le dijo:

—¡Adiós, lorito! Voy a ir a tu tierra. ¿Quieres algún recado para tu familia?

El loro escuchó asombrado tal pregunta:

Sí, quiero —respondió—. Cuando el señor encuentre allí a un papagayo cualquiera, dígame que me acuerdo mucho de mi tierra, de mis padres y de todos mis amigos. Y que si pudiese volvería para allá.

Muy bien. Daré tu recado.

Y se marchó.

Tardó casi un año en volver, después de haber visitado gran parte de Europa, Asia y Africa.

A su regreso, dieron en la casa una gran fiesta y el hombre pasó el día entero recibiendo visitas. Por la noche, cuando los invitados se marcharon, se acordó del papagayo y fué a verlo.

—Lorito —le dijo— traigo la respuesta a tu recado. Lo siento mucho, pero ocurrió una cosa muy triste: un día, en Persia, al entrar en una selva, vi unos veinte papagayos subidos en los árboles y charlando muy animadamente. Creí llegado el momento de transmitir tu recado, y les repetí cuanto me habías dicho. ¿Sabes lo que ocurrió? Pues que todos los papagayos empezaron a temblar y girar en redondo los ojos, a batir las alas, y cayeron muertos de repente. Esta fue la respuesta a tu recado.

El papagayo, que estuvo escuchando atentamente cuanto le decía su amo, apenas terminó de hablar, comenzó también a temblar, a mover las alas, a poner en blanco los ojos... y cayó como muerto.

—¡Pobrecito! —pensó el hombre—. ¡Qué corazón tan sensible tienen estos animales; ¡qué amistad sienten unos por otros!

Y, muy triste, soltó el pie del papagayo de la cadenita que le sujetaba, para tirarlo a la basura. Pero cuando el tunante se sintió suelto, de un vuelo fue a

Fenicia era una estrecha faja de tierra entre la cordillera del Líbano y Antilíbano. Es una región muy accidentada con numerosos valles transversales, fundaron ciudades independientes situadas en los distintos valles, las cuales eran verdaderos estados gobernantes. Fenicia fué un pueblo botado al mar, la navegación y el comercio fueron pronto su exclusiva actividad; los fenicios completaban sus actividades marítimas con el comercio terrestre llevado a cabo por medio de caravanas.

Fenicia alcanzó su máxima expansión comercial durante la hegemonía de Tiro en el siglo XVIII antes de Cristo. El Rey más poderoso fue Hiram I emparentado con el rey hebreo Salomón.

Su religión fue naturalista, teniendo como principales divinidades a Baal (señor) y Astarte (luna).

Los fenicios eran de origen semita y procedían del golfo que baña Persia.

Jaime M. Dardón
6to. Primaria "B".

parar sobre el armario de la habitación, diciendo:

—He comprendido muy bien su recado, patrón. Mis amigos me han dicho por su conducto que me fingiera muerto para verme libre. ¡Muchas gracias! ahora marchó para mi tierra y nadie volverá a cazarme. Cuando el señor tenga otro papagayo, no sea tan infeliz que se preste a llevar sus recados ¡Adiós!

Y salió volando por la ventana, dejando a su interlocutor muy asombrado frente a la vacía jaula.



LE OFRECE PARA SUS FIESTAS EN ALQUILER

Sillas, mesas, loza, cristalería, tableros, cubiertos, etc.

Consulte precios. Permítame servirle y quedará complacido.

RIGOBERTO TREJO
Propietario.

6a. Ave. 1-48, Zona 1
Tels.: 20702 - 24590

CENTRO DE BELLEZA

"F e m m e"

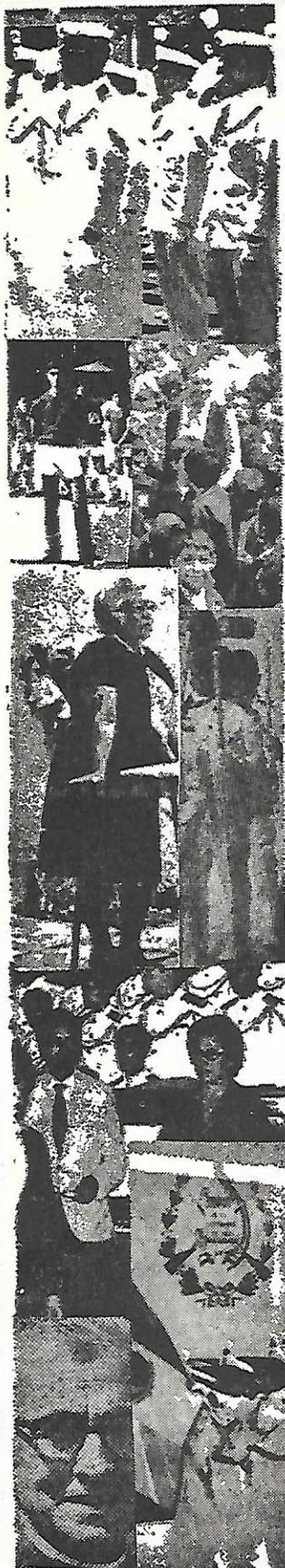
ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE TRATAMIENTO PARA SU CABELLO

A SUS ORDENES EN:

7a. Avenida 2-52, Zona 2.
Teléfono 20-2-82.

SUCESOS

MES DE FEBRERO



Al finalizar este segundo mes del año, trataremos de hacer un breve pero sustancioso recuento de lo que fueron las distintas actividades realizadas a lo largo de estos veintinueve días, actividades en las cuales nuestro Colegio fue protagonista o se realizaron en las paredes de nuestro querido recinto de estudios.

Por orden cronológico diremos que la primera actividad de este mes de Febrero fue el día primero, cuando el periodista Mario Sandoval, hijo, ofreció a todo sexto Magisterio una conferencia sobre las bases fundamentales del periodismo, así como nos dió sugerencias para el mejoramiento de Nuestro Guía; es así como esperamos que la voz de la experiencia nos ayude para que con nuestro entusiasmo de jóvenes podamos brindar a nuestros lectores un periódico cada día mejor. Por este medio volvemos a dar las gracias al periodista Mario Sandoval, agradeciéndole sus valiosos consejos.

El día viernes 4, el Colegio se hizo presente a la invitación que le hiciera el Instituto Mixto América de Villa Canales para participar en un campeonato octagonal de fútbol, delegándose para el efecto la responsabilidad en la selección del Colegio que hizo un papel muy honroso. Decimos que fue honroso el papel desempeñado, ya que en el primer encuentro contra la selección "B" del Instituto anfitrión, la escuadra amarilla salió victoriosa 3-2, mientras que en el segundo encuentro cayó con marcador 2-4 frente al Colegio Internacional que a la postre se coronaría campeón. Durante el viaje de propósitos deportivos reinó la alegría y camaradería entre los quince integrantes de la selección que nos representó tan dignamente.

Sin lugar a dudas en el mes recién pasado una de las actividades que acaparó grandemente la atención de todos los alumnos del Colegio fue la maravillosa ascensión al volcán de Agua, en honor al difunto Walter Peter.

Dicha ascensión fue algo maravilloso, ya que vimos de manifiesto una vez más el amor al Colegio, así como un gran espíritu de compañerismo, ya que todos hacían grandes esfuerzos y se ayudaban entre ellos mismos para que todos juntos, los 60 que llegaron a la cumbre recibieran la satisfacción de haber conquistado una cumbre, y poder deleitarse con la majestuosidad del paisaje que se podía apreciar. Hubo también otro pago a todos estos esfuerzos y sacrificios, nuestro Colegio se hizo acreedor al trofeo otorgado por la Federación Nacional de Andinismo, ya que fuimos el grupo más disciplinado y que todos los que partieron llegaron y conquistaron la cumbre.

Salteándonos el orden cronológico vamos a decir que el día 22 fue entregado a nuestro Colegio el trofeo a que se hizo acreedor por nuestra excelente participación. Fue un solemne acto en el Pa-

lacio de los Deportes, estándolo a recibir un grupo de alumnos que habían efectuado la ascensión y nuestra Directora señorita Josefina Alonzo. Fue toda una noticia dicha ceremonia, ya que pudimos ver en los diarios ciudadanos fotografías y palabras alusivas a este otro triunfo que se sumó "El Blanco Batallón". Felicitamos a los compañeros de la XXI promoción por la buena organización de este evento, y agradecemos la colaboración de los profesores Carlos Berger y Enrique Estrada.

La sección primaria por su parte también estuvo activa, ya que el miércoles nueve los alumnos de primero y segundo grados, acompañados de sus maestras y maestros-alumnos hicieron una visita al Asilo de Ancianos en Antigua Guatemala. Salieron por la mañana a las 8.30 horas, y luego de su visita al asilo fueron a visitar las ruinas de la Recolección donde pudieron observar las maravillas de nuestra antigua capital y al mismo tiempo jugaron a sus anchas para volver por la tarde.

Los días 11 y 15 fueron empleados por los maestros ayudados por los maestros-alumnos de la XXI promoción para celebrar en los distintos grados las festividades de Carnaval, haciendo concursos de disfraces muy vistosos, diversos juegos que fueron la alegría de todos los niños.

El día 15 fue impuesta la ceniza a todos los alumnos de secundaria y primaria como señal que se inicia la época más importante del año para nuestra religión, la Cuaresma.

Queremos hacer llegar el más cariñoso saludo del Colegio San Sebastián a su Excelentísima y Reverendísima Cardenal Mario Casariego, ya que el domingo 12 estuvo cumpliendo un año más de vida.

Hemos podido comprobar, con mucho agrado que en nuestro Colegio tomó mucho auge el andinismo como una disciplina deportiva. Muestra de ello es el hecho de que 25 alumnos de distintos grados de secundaria, bajo el cuidado del Maestro Hugo Bran y de alumnos-maestros de la XXI Promoción realizaron la ascensión al volcán Santa María en Quezaltenango alcanzando la cumbre la totalidad del grupo que partió. Dicha ascensión fue realizada durante los días 21 y 26 del presente mes.

Es indudable que estamos en presencia del nacimiento de una nueva tradición, el destacarse en andinismo y nos toca a nosotros, la XXI Promoción ser la promoción fundadora de esta nueva tradición que legamos a nuestros sucesores.

Adelante San Sebastián, siempre adelante!

La Redacción.

SUCESOS



Un aspecto de la conferencia sobre periodismo que ofreció el periodista Mario Sandoval a los alumnos de 6to. Magisterio.



Visita que los alumnos de 1ros. y 2dos. grados de Primaria efectuaron al Asilo de Ancianos en la Antigua Guatemala.



Podemos observar al grupo de alumnos del Colegio que conquistaron la cumbre del volcán de Agua.



Observamos a los integrantes de la XXI Promoción que tomaron parte en la ascensión del volcán de Agua.



Apreciamos la celebración de Carnaval de los 1ros. y 2dos. años de Primaria.

ACTUALIDAD POP

JIMI HENDRIX

Nació en Seattle, capital del estado de Washington, el 27 de Noviembre de 1947.

Muy joven dejó la escuela y se inscribió en la Fuerza Aérea; pero, debido a un accidente en el que sufrió la rotura de un tobillo y la lesión de la espalda, decidió abandonarla para ya no regresar jamás. Luego de recuperarse del accidente, Jimi comenzó a viajar por el sur ed los Estados Unidos llevando su guitarra y tocando donde podía. Una noche uno de los hermanos Isley lo escuchó tocar y le propuso un lugar en su banda, pero pronto se cansó y abandonó al grupo.

Siguiendo el consejo de uno de los integrantes de los Aninales, se fue a Inglaterra donde conoció a Mitch Mitchell (batería) y a Noel Redding (bajo), con quienes formó un nuevo grupo: "La Experiencia". Después de esto las cosas empezaron a cambiar para Jimi; La Experiencia se hizo famosa, grabaron su primer disco y se convirtieron en ídolos de Inglaterra.

Jimi dijo una vez a la prensa: "Vine a Inglaterra, escogí a los dos mejores músicos, el mejor equipo y todo lo que estamos tratando de hacer ahora es crear, crear música, nuestro propio sonido personal".

Después, La Experiencia se presentó en Estados Unidos por primera vez en el festival de Monterrey, llevándose el show y convirtiéndose en leyenda.

Hendrix incendiaba su guitarra y él era fuego; pertenecía a un signo de fuego, Sagitario.

El nombre del conjunto vino en sí de una experimentación, pues Hendrix llegó a Londres sin nada, a probar fortuna. Allí conoció a Mitchell y a Redding, quienes no tuvieron contrariedad alguna en formar el grupo; por el contrario, Redding tocaba la primera y con tiempo y dedicación, tuvo que aprender a manejar el bajo.

El grupo estaba listo para experimentar, y del experimento nació el gran conjunto Experience; y nació a la fama el gran Jimi Hendrix (Q. E. P. D.)

Uno de sus más grandes éxitos fue "Fire", creando después otras canciones, cargadas de distorsiones acopladas otras de ritmo y armonía de lo que en sí era "La Experiencia".

Sus dos últimos discos fueron: "Banda de Gitano" y "Llanto de Amor". Murió el 19 de Septiembre de 1970 y se pierde así a un gran maestro de la música Rock.

Hugo Barrientos 1 "A"
Raúl Valladares 2 "A".

ALGO MAS

Los Jackson Five gustan de practicar el deporte; el que sea uno de los mejores grupos musicales, no les quita sus inquietudes deportivas. Siempre les ha gustado el basketbol y en su último programa, sacaron a relucir sus tualidades deportivas. Acaba de salir a la venta el más reciente álbum de John Lennon intitulado IMAGEN, acompañado de un gigante póster el cual John cree que es la mejor cosa que ha hecho. El Blood, Sweat & Tears, piensa mantener su estilo clásico como otros grupos musicales (Chicago).
—Pasa a la página 10

GRAND FUNK RAILROAD

"El monstruo de la música juvenil".

Sin duda alguna, hablar del Grand Funk, es hablar de la música más pesada de

la actualidad. Es a mediados de 1969 cuando surge en Flint, Michigan; rápidamente comienza a hacerse escuchar, logrando acrecentar su popularidad en el 70 por medio del festival realizado en Atlanta (Georgia) el 5 de Julio, cuyas canciones lleva el doble long play "Grand Funk Live". Antes del mismo habían grabado dos L. P. (El conocido como Rojo y On time) los cuales adquirieron fama hasta hace poco. Pero, el disco que los consagra es, sin lugar a dudas, el "Closer to Home" cargado de rock fuerte y armonioso y acompañado de orquesta (I'm your Captain).

El Grand Funk, el mejor para suceder al inolvidable Cream, está considerado como el mejor trío ondero del orbe. Para entender su música es preciso captar, sentir y concentrarse al máximo en todos sus sonidos. El Grand Funk, no es un grupo que se defina fácilmente; se puede decir que es la negación a todos los conceptos preconcebidos.

Grand Funk Railroad, está constituido por tres genios de la música, tres maestros en cada uno de sus instrumentos: Mark Farner, compositor de casi todas las rolas, cantante y requintista; Don Brewer, baterista, que caracteriza su cnda en una "conjugación de simpleza" (uno de los mejores bateristas del mundo), y Mel Schacher (mejor bajista de E.U.A.) requintista del bajo, sí, porque con el mismo armoniza, acompaña y casi contrarrequintea con las cuatro cuerdas. Es fácil imaginarnos las vibraciones que nos lanzan una vez prendidos a todo su climax.

Se les ha designado como "una leyenda de su propio tiempo" porque Grand Funk Railroad es uno de los fenómenos onderos de nuestro mundo.

Miguel Angel Melgarejo
3ro. Básico Sección B

Idelfonso Gómez T.

SASTRE

Especialidad en la confección de Uniformes para colegiales, Trajes para señoras, caballeros y niños.

A SUS ORDENES:

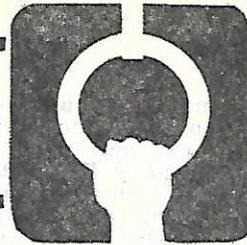
ALMACEN NACIONAL

16 Calle 4-25, Zona 1 — Teléfono: 84-1-25





DEPORTES



Futbol en Villa Canales

El pasado 4 de Febrero, la selección de futbol del Colegio, participó en una octagonal realizada en Villa Canales.

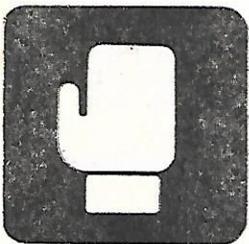
Salimos, los integrantes de la selección, a eso de las 7.30 a.m. en un bus de Educación Física donde también iba la selección de ese centro de estudios. Al llegar a Villa Canales, fuimos recibidos por las señoritas alumnas del Instituto América de esa localidad.

Participaron en dicha octagonal: Liceo Romano Guatemalteco, Internacional Bilingüe, Adrián Zapata, Educación Física, Villa Canales (Selecciones A, B y C) y San Sebastián.

A nosotros correspondió enfrentarnos a la selección "B" de Villa Canales, partido en el que salimos victoriosos por apretado marcador de 3-2; nuestro segundo partido lo jugamos contra el otro ganador de nuestro grupo, el Internacional Bilingüe, juego que perdimos pero no sin antes haber luchado y agotado nuestras fuerzas con el fin de llevarnos la victoria.

El juego final fue ganado por el Internacional Bilingüe, resultando ganador absoluto de la octagonal.

**Erick Hernández
Rodolfo Medina**



Karate

Dónde nació el Karate y quién lo inventó con exactitud, son datos que se encuentran perdidos en la noche de los tiempos; sólo se sabe con precisión que es un arte marcial nacido de la necesidad de defenderse, utilizando como únicas armas los brazos y las piernas; las cuales, mediante especiales formas de adiestramiento, se convierten en singulares elementos de combate, para atacar puntos vulnerables del ser humano.

Karate significa en su traducción literal "MANO VACIA".

Tuvo su cuna en Asia, donde la tradicional paciencia y técnica de observación, hicieron de algo inexistente un verdadero arte de la defensa personal; tal arte fue patrimonio secreto de clanes familiares que celosamente iban pasando de generación en generación, sus extraordinarios conocimientos. De ahí que el karate, aunque igual en el fondo tenga diferentes proyecciones según el lugar donde se practique.

Este deporte requiere de sagacidad, inteligencia y astucia, más que la fuerza bruta, las cuales son factores determinantes.

Considero al karate como deporte ideal para la juventud actual, ya que forma cuerpos sanos y dota a sus practicantes de cuerpo recio, ágil y resistente a toda clase de fatigas; crea compañerismo y valor. Permite un desahogo de las innatas inclinaciones bélicas de los jóvenes.

Enrique Lederer
5to. Mag.

La Conquista del Hunahpú

En los primeros días del mes de Febrero, algunos compañeros de Sexto Magisterio planearon una ascensión al volcán de Agua en la que tomarían parte los alumnos de la secundaria del Colegio. Después de que se organizó el grupo, se estableció que el sábado 6 sería la ascensión.

Dicho sábado, nos reunimos en el Colegio un total de sesenta personas, entre alumnos y maestros que irían al mando del grupo. Salimos a eso de la una de la tarde llegando a Santa María a las tres y media.

Cuando el reloj marcaba las 4.30 nos dispusimos a efectuar la ascensión; en todos se reflejaba el temor y la incertidumbre, pues a excepción de unos pocos, nadie había efectuado una experiencia de esta naturaleza. Empezamos a subir y conforme lo hacíamos nos alejábamos cada vez más del pueblo. Lentamente avanzaba la columna de sesenta personas, descansando periódicamente; la noche nos cubrió a medio camino y a eso de las ocho, los guías dispusieron que era hora de cenar. Un tramo después de donde cenamos, estaba el último campamento de socorro, acercándonos a la última parte; los pajonales y los arenales. En esta parte, la columna se desintegró pues cada quien subía como podía, pero la cumbre ya estaba cerca.

Llegamos al cráter a eso de media noche y cada quien lo primero que hizo fue buscar el lugar donde dormiría. La noche se hizo eterna porque no concia-

—Pasa a la página 10



Integrantes de la Selección de futbol que nos representó en Villa Canales. De pie, de izquierda a derecha: Luis Morales, Rodolfo Medina, Arturo Sandoval, Oscar Valdés, Luis Marroquin, Gustavo Alonso y Edwin Morales. Hincados: Alvarez C., Leopoldo Sajche, Edgar Bran Barrutia, César Guerrero, Erick Hernández y Erwin Núñez.

ALGO MAS.....

—Viene de la página 8

Santana, Doors); pero les será difícil no introducir cambios aunque sean pequeños. Consideran que en las canciones de protesta, los que más éxito han tenido son el Grand Funk, Chicago y Erick Burdon./ Steppenwolf incluyó dos canciones en una película de Peter Fonda, las cuales fue difícil seleccionar, decidiéndose finalmente por "The Pusher" y "Born to be Wild" que se convirtieron casi en un himno de batalla./ El "Apple Pie" grabó "Consuelo" (Grand Funk) en un disco de 45 revoluciones, canción que alcanzará sin lugar a dudas el primer plano de éxitos y con el sello Dicesa./ George Harrison exbeatle, organizó un concierto en el cual intervinieron además de él, Bob Dylan, Ringo Star, Shankar y otros. El concierto fue organizado con fines de beneficencia para los refugiados pakistaníes en la India./ Los Fortunes lanzaron a la venta un disco sencillo, "Libertad viene, Libertad va", que está siendo escuchado en los primeros lugares de Guatemala./ James Darren acaba de grabar "As long you love me" y "Mammy Blue", esta última canción viene ocupando un lugar de preferencia en la música juvenil./ Además tienen lugar de privilegio: "American Pie", "Paren la Guerra" (Grand Funk), "Estuve Allí" (Jackson Five)./ Y en las últimas grabaciones de artistas nacionales, las que más popularidad han alcanzado son: "Si no me quieres", con La Compañía y, "No viene fácil", interpretada por Ana María./

Augusto Valladares.

LA CONQUISTA DEL HUNAHPU.....

—Viene de la página 9

liábamos el sueño a causa del frío, pero al fin llegó el amanecer y nos levantamos a ver la salida del sol.

Después de subir a la ladera del cráter, donde se encontraba el encargado de pasar lista a los andinistas participantes, desayunamos y descansamos lo suficiente, para luego iniciar el descenso que fue relativamente fácil.

Esta es una experiencia que aconsejo a ustedes, estimables lectores, ya que es un deporte maravilloso que es coronado por la satisfacción propia, así como por los bellos paisajes que únicamente en la cumbre se observan.

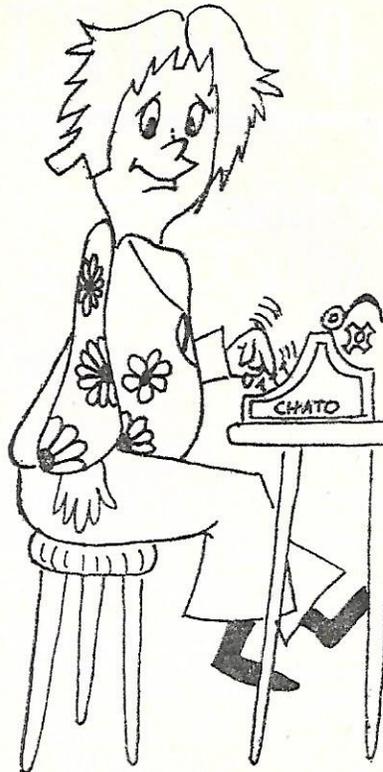
Alfredo Gutiérrez O.

Concurso de Periodismo

Resultados mes de Febrero

SECCION SECUNDARIA

	Ptos.
1o.—Enrique Ramírez, 5to. Magisterio	5
2o.—Miguel Angel Melgarejo, 3o. B.	4
3o.—Salomón Dary, 4to.	3
4o.—Enrique Lederer, 5to. Magisterio	2
5o.—Hugo Barrientos, 1o. A.	1
6o.—Raúl Valladares, 2o. A.	1



INDICADOR:

DIRECTOR:

Oscar R. Valdés

SUB-DIRECTOR:

Ricardo Batres B.

REDACCION:

Juan Feo. Corado

ADMINISTRADOR:

Carlos Avalos

GESTORES DE ANUNCIOS:

Vinicio Alvarez
J. Angel Quiñónez
Augusto Valladares
Guillermo Sandoval

CIRCULACION:

Jaime Castellanos
Samuel Alvarez
Marco René Sánchez

FOTOGRAFOS:

Alfredo Gutiérrez
Rodolfo Medina
Erick Hernández

MECANOGRAFOS:

Ernesto Rojas
Ricardo Gossman
Julio C. Hurtado

DIBUJOS:

René Juárez

REDACTORES:

Alumnos del Colegio
San Sebastián
Dirección: 2a. Calle
6-56, Zona 1.

PANADERIA

"La Moderna"

LO ATIENDE CON ESMERO Y LE
BRINDA EL MEJOR PAN.

5a. Avenida 2-68, Zona 1.

Funerales Mansilla

"Empresa Guatemalteca que le Sirve Mejor".

8a. Calle 11-25, Zona 1.

Teléfonos: 25-5-46 — 84-6-19.

OFRECE SERVICIO COMPLETO A TODA
HORA DEL DIA Y DE LA NOCHE.

Libreria Guadalupe

ATIENDE A UD. CON TODA CLASE DE UTILES ESCOLARES Y PARA

ESCRITORIO.
A SUS ORDENES EN

Diagonal 14-83, Z. 10 - Tel. 681558

OPTICA MENDOZA

Optico-Optometrista:

EDMUNDO GONZALEZ E.

GRADUACION Y ADAPTACION CIENTIFICA DE SUS ANTEOJOS

APARATOS PARA SORDERA - MICROSCOPIOS - TELESCOPIOS - PRISMATICOS

PRECIOS AL ALCANCE DE SUS MANOS.

10a. Calle 6-12, Zona 1
GUATEMALA, C. A.

Almacén LA UNION

5a. Av. 15-54, Zona 1

TELEFONO 85135

GUATEMALA

Ofrece para Damas, un extenso surtido en varios dibujos y lindos colores de Polyester importado. Para caballeros Tetrex lisos y listados.

Variedad en Camisas, además materiales para Sastrería.

VISITENOS Y LE ATENDEREMOS COMO USTED LO MERECE.

ALMACEN "LA UNION"

5a. Av. 15-54, Zona 1.

Atención! Mucha Atención!

El popular Don Polo, el rey de la suerte, les ofrece Q. 80,000 (ochenta mil quetzales) para el próximo sorteo de la Lotería Nacional.

Búsquelo en el centro del Pasaje Rubio No. 48 y pronto será rico.

POLICARPO MEJIA

FABRICA DE TEJIDOS

Creaciones DINA

Especialidad en Ropa para niños.

8a. Av. 1-30, Zona 1 — Tel. 22079.

Guatemala, C. A.

María Teresa

Su Salón de Belleza
Le ofrece: Peinados, Tintes, Masajes y todo lo relacionado con la belleza de la mujer.

9a. Avenida "A" 1-55,
Zona 1 Tel. 83-2-68
Guatemala, C. A.



EL HACER MATEMATICO UNO y DOS

LIBROS DE TRABAJO, PARA PRIMERO Y SEGUNDO BASICO.

AUTORIZO
El Ministerio de Educacion

DE VENTA EN LAS PRINCIPALES LIBRERIAS. DISTRIBUYE ENRIQUE LOPEZ ARRIAZA, EN:

32 Ave. 29-37, Zona 5
TELEFONO 60338



AGENCIA S. H. LIANG

SU CENTRO DE VIAJES

Se hace cargo de todos los pormenores de su viaje de vacaciones,
estudios al extranjero, o negocios.

Reservaciones en cualquier línea aérea, barco, autobús, ferrocarril y hotel.

Para Mayor Información:

AGENCIA S. H. LIANG

6a. Avenida 15-01, Zona 1

Tels.: 80851 - 2 - 3

FABRICA DE TEJIDOS

“NOVATEX”

Casimires

Rayones

Dacrones

ATENCION ESPECIAL A PEDIDOS PARA COLEGIOS

SALA DE VENTAS: 5a. Avenida 9-31, Zona 1

Tels.: 24174 - 25252.

GUATEMALA, C. A.